

Diogenes

Bio-Bibliographie



Alle Rechte vorbehalten.
Alle Angaben ohne Gewähr.

© Diogenes Verlag AG
www.diogenes.ch
e-mail: presse@diogenes.ch

Christoph Niemann

Christoph Niemann, geboren 1970 in Waiblingen, ist Illustrator, Graphiker und Autor. Seit 1998 hat er über 20 Cover für den *New Yorker* gestaltet, seine Illustrationen erscheinen in *Wired*, *Atlantic Monthly*, *American Illustration*, in der Zeitschrift *Weltkunst* und im *New York Times Magazine*, für das er den Blog *Abstract Sunday* schrieb und illustrierte. 2010 wurde er in die Art Directors Club Hall of Fame aufgenommen. 2012 entwarf er eine Briefmarke für die Deutsche Post und erhielt den Sondermann-Preis für Komische Kunst. Christoph Niemann lebt mit seiner Frau und drei Söhnen in Berlin.

Im Diogenes Verlag erschienen

Souvenir · Kunstbuch. 2017

Ein hochwertig ausgestatteter Kunstband mit über 150 Tusche- und Bleistiftzeichnungen. Mit einem Vorwort von Philipp Keel und einem Nachwort von Christoph Niemann. Originalausgabe Zürich: Diogenes, 2017 (02149); nummerierte und signierte **Vorzugsausgabe** mit exklusivem Siebdruck ›Baker Beach‹, ebd., 2017 (02150); **Postkartenbuch**: Faltbare Box enthält 20 Postkarten mit Motiven aus Christoph Niemanns Band ›Souvenir‹ ebd., 2017 (88988); zum Teil als Einzelsujet (à 20 Ex.) erhältlich

Words · Kinderbuch. 2016

Wörter

Aus dem Amerikanischen von Kati Hertzsch und Philipp Keel
Zürich: Diogenes 2018 (02158)

Souvenir 2020. Monatlicher Wandkalender 2020

12 Blätter zum Abreißen, Format 29,7 x 42 cm
Zürich: Diogenes, 2019 (Kalender)

100% Evil · Kunstbuch. 2020

Kunstband mit über 150 Zeichnungen.

Mit Nicholas Blechman.

Originalausgaben Zürich: Diogenes, 2021 (02178) und Göttingen: Steidl (Co-Produktion)

Souvenir 2021. Monatlicher Wandkalender 2021

12 Blätter zum Abreißen, Format 29,7 x 42 cm

Zürich: Diogenes, 2020 (Kalender)

Ich wünsche mir · Kinderbuch. 2021

Zürich: Diogenes, 2021

Away · Kunstbuch. 2024

Kunstband mit einem Vorwort von Daniel Kehlmann. Originalausgabe Zürich: Diogenes, 2024 (02170); nummerierte und signierte **Vorzugsausgabe** in einem Schmuckschuber mit exklusivem Siebdruck ›Strand in Pefkos‹ (325 Exemplare), ebd., 2024 (02172)

Und außerdem

Paulo Coelho. Der Weg des Bogens

Aus dem Brasilianischen von Maralde Meyer-Minnemann

Mit Zeichnungen von Christoph Niemann

Zürich: Diogenes, 2017; eBook ebd., 2017 (60825); Neuausgabe Pappband, 11,7 x 17,5 cm ebd. 2019

Paulo Coelho. Der Alchimist

Aus dem Brasilianischen von Cordula Swoboda Herzog und Maralde Meyer-Minnemann

Mit Zeichnungen von Christoph Niemann

Zürich: Diogenes, 2023

Ausstellungen (Auswahl)

Christoph Niemann, That's How!

Cartoon Museum Basel, bis 29.10.2017

Ideen brauchen Inszenierung – Blexbolex und Christoph Niemann

6. Hamburger Graphic Novel Tage, Literaturhaus Hamburg, 29.5. bis 1.6.2017

Talking Pictures – Christoph Niemann und Nicholas Blechman

Metropolitan Museum of Art, New York, 27.6. bis 17.12.2017

Niemanns Welt. Modern Times.

Städtische Galerie Stihl, Waiblingen, 23.9.2017 bis 7.1.2018

Christoph Niemann: The Masters Series.

School of Visual Arts, New York, 30.9. bis 4.11.2017

Christoph Niemann: Im Auge des Betrachters.

Literaturhaus, München, 9.11.2018. bis 3.2.2019

›Szenenwechsel‹

Deutsche Oper, Berlin, bis Juli 2019

Christoph Niemann: Hopes and Dreams.

Buchhandlung und Ausstellungsraum Geistesblüten, Berlin, bis 1.3.2020

Christoph Niemann – Rasenglück.

Museum Penzberg, bis 12.7.2020

Christoph Niemann. Kunst zum Anziehen: Kooperation mit Paul Smith

London meets Berlin – gemeinsam mit Fashion-Designer Paul Smith hat Christoph Niemann eine Modekollektion für Männer und Frauen entworfen

(<https://www.paulsmith.com/eu/campaigns/christoph-niemann>). Sie reicht von Hoodies, T-Shirts, Sneakers, Baseball-Kappen, Schals bis hin zu Stofftaschen und Portemonnaies.

Big City Life

Cartoonmuseum Basel, bis 20.6.2021

Originale u.a. von Christoph Niemann, die in oder von der Großstadt handeln

Auszeichnungen

2010

Aufnahme in den ›Art Directors Club Hall of Fame‹

2012

›Sondermann-Preis für Komische Kunst‹ für sein Werk

2017

›Masters Series Award‹ der School of Visual Arts New York für sein Lebenswerk

2017

›Ehrenpreis‹ des Art Directors Club für Deutschland (ADC)

Filmdokumentation

Abstract: The Art of Design/Abstrakt: Design als Kunst. Netflix 2016, Film von Elizabeth Chai Vasarhelyi und Morgan Neville.

Websites

www.christophniemann.com

Instagram: <https://www.instagram.com/abstractsunday/?hl=de>

Microsite: diogenes.ch/derwegdesbogens

Modekollektion: <https://www.paulsmith.com/eu/campaigns/christoph-niemann>

November 2024 · presse@diogenes.ch