

Diogenes

Bio-Bibliographie



Alle Rechte vorbehalten.
Alle Angaben ohne Gewähr.

© Diogenes Verlag AG
www.diogenes.ch
e-mail: presse@diogenes.ch

Stefan Bachmann

Stefan Bachmann, geboren 1993 in Boulder/Colorado, verbrachte den Großteil seiner Kindheit in der Schweiz, wo er an der Zürcher Hochschule der Künste ein Studium der Komposition und Musiktheorie absolvierte. Sein von der Liebe zu Steampunk, Charles Dickens und C.S. Lewis' *Chroniken von Narnia* inspiriertes Debüt *Die Seltsamen* war ein Riesenerfolg in den USA und in Deutschland. Stefan Bachmanns Werke wurden in über fünfzehn Ländern veröffentlicht. Seit 2022 unterrichtet er Creative Writing im Jungen Literaturlabor in Zürich.

Werke

The Peculiar · Roman. 2012

Die Seltsamen

Aus dem Amerikanischen von Hannes Riffel

Zürich: Diogenes, 2014; eBook ebd., 2014 (60424); Taschenbuchausgabe ebd., 2015 (detebe 24331)

The Whatnot · Roman. 2013

Die Wedernoch

Aus dem Amerikanischen von Hannes Riffel

Zürich: Diogenes, 2014; eBook ebd., 2014 (60430); Taschenbuchausgabe ebd., 2015 (detebe 24332)

A Drop of Night · Roman. 2016

Palast der Finsternis

Aus dem Amerikanischen von Stefanie Schäfer

Zürich: Diogenes, 2017; eBook ebd., 2017 (60805); Taschenbuchausgabe ebd., 2019 (detebe 24476)

Cinders And Sparrows · Roman. 2020

Die letzten Hexen von Blackbird Castle

Aus dem amerikanischen Englisch von Stefanie Schäfer

Zürich: Diogenes, 2023; eBook ebd., 2023 (61333)

Hörbuch-Download

Die letzten Hexen von Blackbird Castle. E-Hörbuch

Sprecherin: **Henriette Schreurs**

Zürich: Diogenes, 2023 (69486)

Hörspiel

Im Wald der Puppen · Vier Folgen, Produktion SRF 2017

Website

www.stefanbachmann.com

April 2023 · presse@diogenes.ch