

Diogenes

Hugo Loetscher
Papers of the Immune Man

Published by Diogenes as *Die Papiere des Immunen*
Original title: *Die Papiere des Immunen*

Book factsheet

General Fiction
512 pages
11.6 x 18.4 cm
February 1986

World rights are handled by Diogenes



Hugo Loetscher *Die Papiere des Immunen*

Roman · Diogenes

Among the ›Papers of an Immune Man‹ can be found the story of a man who invites guests to his own funeral feast as well as the story of another man who plans an assassination in a house of waxworks; the reader encounters a puppet murderer, a sinful priest; a rebel from the Peasants' War; a nursery rhyme becomes a political issue; and Leporello's aria of the cities can be heard. This and other ›papers‹ are mirrors and counter-images of the immune man, his interpretations and longings...

Movie adaptation

Mittwoch
Director: Markus Silberschmidt

Awards

- 2006 Erster Preis des Lyrikwettbewerbs des Festival Rilke in Sierre für Es war einmal die Welt
- 2004 Ehrenbürger der Gemeinde Escholzmatt (Kanton Luzern)
- 2000 Werkbeitrag des Kantons Zürich im Bereich Literatur
- 1999 Ehrengabe der Stadt Zürich im Bereich Literatur
- 1999 Ehrengabe des Kantons Zürich im Bereich Literatur
- 1996 Literaturpreis der Brasserie Lipp für Die Fliege und die Suppe: Auszeichnung für Hugo Loetscher sowie für die Übersetzung ins Französische von Jean-Claude Capèle
- 1994 Kreuz des Südens (Orden für Verdienste um die brasilianische Kultur)
- 1992 Großer Schiller-Preis der Schweizerischen Schillerstiftung
- 1989 Ehrengabe der Stadt Zürich für Die Fliege und die Suppe
- 1986 Preis der Luzerner Förderungs-Kommission
- 1985 Ehrengabe der Schweizerischen Schiller-Stiftung
- 1985 Literaturpreis der Zürcher Kantonalbank
- 1983 Mozart-Medaille der Johann Wolfgang Goethe-Stiftung, Basel
- 1972 Literaturpreis der Stadt Zürich
- 1966 C.F. Meyer Preis
- 1964 Charles Veillon Preis für Abwässer. Ein Gutachten
- 1964 ›Charles Veillon Preis‹ für Abwässer. Ein Gutachten

Praise

Hugo Loetscher

»Hugo Loetscher is a wonderful narrator whose formulation of weighty thoughts is as light as a feather.« – Sonntags Zeitung, Zurich

»Punchlines, quirky humour, startling observations, witty comments – there's never a moment of boredom with Hugo Loetscher.« – Jürg Altwegg / Frankfurter Allgemeine Zeitung



Photo: © Sabine Dreher

Hugo Loetscher (1929 – 2009) was one of Switzerland's most famous writers with novels such as *Sewage* and *The Immune Man*. In his role as journalist, he travelled to Latin America, Southeast Asia and the USA regularly. He always held a particular interest in photography. Hugo Loetscher, who lived in Zurich, was a visiting lecturer at universities in Switzerland, the USA, Germany and Portugal; and a member of the Darmstadt Academy for Language and Poetry. In 1992, he was awarded the >Schiller Prize< by Switzerland's Schiller Foundation.



*So Few Letters, So Much
World*
480 pages
2024



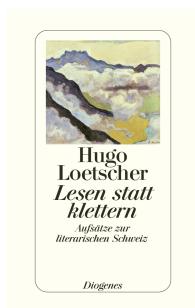
Inventing Discovery
384 pages
2016



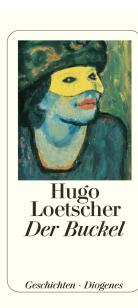
Wonder World
416 pages
2009



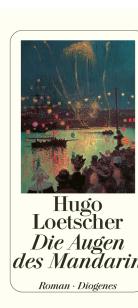
*Once There Was the
World*
128 pages
2004



Read, Don't Climb!
448 pages
2003



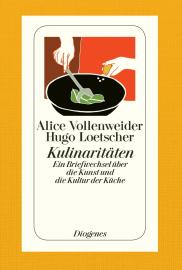
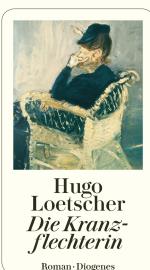
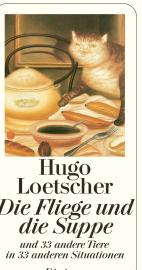
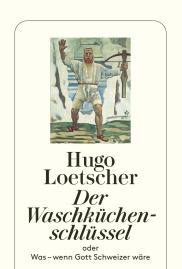
The Hunchback
224 pages
2002



The Eyes of the Mandarin
384 pages
1999



Season
416 pages
1995

 Hugo Loetscher <i>Der predigende Hahn</i> <i>Das literarisch-moralische Nutztiere</i> Diogenes	 Alice Vollenweider Hugo Loetscher <i>Kulinarietäten</i> <i>Einführung in die Welt der Kunst und der Kultur der Küche</i> Diogenes	 Hugo Loetscher <i>Die Kranzstecherin</i> Roman · Diogenes	 Hugo Loetscher <i>Die Fliege und die Suppe</i> <i>und 33 andere Tiere in 33 anderen Situationen</i> Diogenes
<i>The Preaching Rooster</i> 376 pages 1992	<i>Culinarieties</i> 144 pages 1991	<i>The Wreath Maker</i> 192 pages 1989	<i>The Fly and the Soup</i> 224 pages 1989
 Hugo Loetscher <i>Abwässer</i> <i>Ein Gutachten</i> Diogenes	 Hugo Loetscher <i>Der Waschlüchenschlüssel</i> <i>Was - wenn Gott Schweizer wäre</i> Diogenes	 Hugo Loetscher <i>Vom Erzählen erzählen</i> <i>Poethovorlesungen</i> Diogenes	 Hugo Loetscher <i>Der Immune</i> Roman · Diogenes
<i>Sewage</i> 160 pages 1989	<i>The Laundry Room Key</i> 192 pages 1988	<i>Telling about Story-Telling</i> 176 pages 1988	<i>The Immune Man</i> 448 pages 1985
★ Award winner	Movie Adaptation		
 Hugo Loetscher <i>Noah</i> <i>Roman einer Konjunktur</i> Diogenes	 Hugo Loetscher <i>Was My Time My Time</i> <i>192 pages</i> 1983	 Hugo Loetscher <i>Herbst in der Großen Orange</i> Diogenes	
<i>Noah</i> 144 pages 1984	<i>Was My Time My Time</i> 192 pages 1983	<i>Autumn in the Big Orange</i> 168 pages 1982	