

# Diogenes

*Bio-Bibliographie*



Alle Rechte vorbehalten.  
Alle Angaben ohne Gewähr.

© Diogenes Verlag AG  
[www.diogenes.ch](http://www.diogenes.ch)  
e-mail: [presse@diogenes.ch](mailto:presse@diogenes.ch)

## Patricia Highsmith

Patricia Highsmith, geboren 1921 in Fort Worth/Texas, wuchs in Texas und New York auf und studierte Literatur und Zoologie. Erste Kurzgeschichten schrieb sie an der Highschool, den ersten Lebensunterhalt verdiente sie als Comictexterin, und den ersten Welterfolg erlangte sie 1950 mit ihrem Romanerstling *Zwei Fremde im Zug*, dessen Verfilmung von Alfred Hitchcock sie über Nacht weltberühmt machte. Patricia Highsmith starb 1995 in Locarno.

### Romane und Stories

#### **Strangers on a Train** · Roman

New York: Harper and Row, 1950

#### **Alibi für zwei**

Aus dem Amerikanischen von Anne Uhde

Reinbek bei Hamburg: Rowohlt, 1967

#### **Zwei Fremde im Zug**

Zürich: Diogenes, 1974; Taschenbuchausgabe ebd., 1977 (detebe 20173)

Neuübersetzung im Rahmen der Werkausgabe von Melanie Walz. Werkausgabe der Romane und Stories. Herausgegeben von Paul Ingendaay und Anna von Planta, in Zusammenarbeit mit Ina Lannert, Barbara Rohrer und Kate Kingsley Skattebol. Alle Bände mit einem Nachwort von Paul Ingendaay.

Zürich: Diogenes, 2002; Taschenbuchausgabe ebd., 2003 (detebe 23401); eBook ebd., 2013 (60096); Taschenbuchausgabe ebd., 2021 (detebe 24576)

**The Price of Salt · Roman**

(Unter dem Pseudonym Claire Morgan)  
New York: Coward-McCann, 1952

**Carol. Roman einer ungewöhnlichen Liebe.**

(Unter dem Namen Patricia Highsmith)  
Aus dem Amerikanischen von Kyra Stromberg  
Zürich: Diogenes, 1990; Taschenbuchausgabe ebd., 1992 (detebe 22487);  
Taschenbuchausgabe in der Neuübersetzung von 2006 von Melanie Walz ebd., 2015 (detebe 24324) mit Foto-Halbumschlag zum Film  
Neuübersetzung von Melanie Walz unter dem Titel:

**Salz und sein Preis**

Zürich: Diogenes, 2005; Taschenbuchausgabe ebd., 2006 (detebe 23402)  
eBook ebd., 2014 (60397); Neuausgabe Taschenbuch mit einem Nachwort ebd., 2021 (detebe 24572)

**The Blunderer · Roman**

New York: Coward-McCann, 1954

**Der Stümper**

Aus dem Amerikanischen von Barbara Bortfeldt  
Reinbek: Rowohlt, 1962  
Dasselbe: Zürich: Diogenes, 1990; Taschenbuchausgabe ebd., 1974 (detebe 20136)  
Neuübersetzung im Rahmen der Werkausgabe von Melanie Walz  
Zürich: Diogenes, 2005; Taschenbuchausgabe ebd., 2007 (detebe 23403); eBook ebd., 2015 (60632)

**The Talented Mr. Ripley · Roman**

New York: Coward-McCann, 1955

**Nur die Sonne war Zeuge**

Aus dem Amerikanischen von Barbara Bortfeldt  
Reinbek: Rowohlt, 1961  
Dasselbe unter dem Titel:

**Der talentierte Mr. Ripley**

Zürich: Diogenes, 1971; Taschenbuchausgabe ebd., 1979 (detebe 20481)  
Neuübersetzung im Rahmen der Werkausgabe von Melanie Walz  
Zürich: Diogenes, 2002; Taschenbuchausgabe ebd., 2003 (detebe 23404); eBook ebd., 2012 (60095)

**Deep Water · Roman**

New York: Harper and Row, 1957

**Stille Wasser sind tief**

Aus dem Amerikanischen von Eva Gärtner

Reinbek: Rowohlt, 1963

Dasselbe unter dem Titel:

**Tiefe Wasser**

Aus dem Amerikanischen von Eva Gärtner und Anne Uhde

Zürich: Diogenes, 1976 Taschenbuchausgabe (detebe 20342)

Neuübersetzung im Rahmen der Werkausgabe von Nikolaus Stingl

Zürich: Diogenes, 2003; Taschenbuchausgabe ebd., 2005 (detebe 23405); eBook ebd., 2013 (60101); Neuauflage Taschenbuch mit einem Nachwort von Gillian Flynn ebd., 2021 (detebe 24575)

**A Game for the Living · Roman**

New York: Harper and Row, 1958

**Tod im Dreieck**

Aus dem Amerikanischen von Anne Uhde

Reinbek: Rowohlt, 1969

Dasselbe unter dem Titel:

**Ein Spiel für die Lebenden**

Zürich: Diogenes, 1979 Taschenbuchausgabe (detebe 20348)

Neuübersetzung im Rahmen der Werkausgabe von Bernhard Robben

Zürich: Diogenes, 2005; Taschenbuchausgabe ebd., 2007 (detebe 23406); eBook ebd., 2019 (60834)

**This Sweet Sickness · Roman**

New York: Harper and Row, 1960

**Der süße Wahn**

Aus dem Amerikanischen von Christian Spiel

Reinbek: Rowohlt, 1964

Dasselbe: Zürich: Diogenes, 1974 Taschenbuchausgabe (detebe 20175)

Neuübersetzung im Rahmen der Werkausgabe von Christa E. Seibicke

Zürich: Diogenes, 2003; Taschenbuchausgabe ebd., 2005 (detebe 23407)

eBook ebd., 2014 (60396); Neuauflage Taschenbuch mit einem Nachwort ebd. 2021 (detebe 24574)

**The Cry of the Owl · Roman**

New York: Harper and Row, 1962

**Das Mädchen hinterm Fenster**

Aus dem Amerikanischen von Gisela Stege

Reinbek: Rowohlt, 1964

Dasselbe unter dem Titel:

**Der Schrei der Eule**

Zürich: Diogenes, 1976 Taschenbuchausgabe (detebe 20341)

Neuübersetzung im Rahmen der Werkausgabe von Irene Rumler

Zürich: Diogenes, 2002; Taschenbuchausgabe ebd., 2003 (detebe 23408); Sonderausgabe

Taschenbuch ebd., 2009 (detebe 23892); eBook ebd., 2013 (60098); Neuausgabe Taschenbuch mit einem Nachwort ebd., 2021 (detebe 24573)

**The Two Faces of January · Roman**

New York: Doubleday, 1964

**Unfall auf Kreta**

Aus dem Amerikanischen von Anne Uhde

Reinbek: Rowohlt, 1966

Dasselbe unter dem Titel:

**Die zwei Gesichter des Januars**

Zürich: Diogenes, 1974 Taschenbuchausgabe (detebe 20176)

Neuübersetzung im Rahmen der Werkausgabe von Werner Richter

Zürich: Diogenes, 2003; Taschenbuchausgabe ebd., 2005 (detebe 23409); eBook ebd., 2014 (60392)

**The Glass Cell · Roman**

New York: Doubleday, 1964

**Das unsichtbare Gitter**

Aus dem Amerikanischen von Gisela Stege

Reinbek: Rowohlt, 1966

Dasselbe unter dem Titel:

**Die gläserne Zelle**

Aus dem Amerikanischen von Gisela Stege und Anne Uhde

Zürich: Diogenes, 1976 Taschenbuchausgabe (detebe 20343)

Neuübersetzung im Rahmen der Werkausgabe von Werner Richter

Zürich: Diogenes, 2003; Taschenbuchausgabe ebd., 2005 (detebe 23410); eBook ebd., 2019 (60836)

**A Suspension of Mercy · Roman**

London: Heinemann, 1965

unter dem Titel:

**The Story-Teller**

New York: Doubleday, 1965

**Mord mit zwei Durchschlägen**

Aus dem Amerikanischen von Anne Uhde

Reinbek: Rowohlt, 1967

Dasselbe unter dem Titel:

**Der Geschichtenerzähler**

Zürich: Diogenes, 1974 Taschenbuchausgabe (detebe 20174)

Erstmals ungekürzte Ausgabe

Zürich: Diogenes, 1977 Taschenbuchausgabe (detebe 20174)

Neuübersetzung im Rahmen der Werkausgabe von Matthias Jendis

Zürich: Diogenes, 2006; Taschenbuchausgabe ebd., 2008 (detebe 23411);

eBook ebd., 2019 (60681)

**Those Who Walk Away · Roman**

London: Heinemann, 1967

**Venedig kann sehr kalt sein**

Aus dem Amerikanischen von Anne Uhde

Zürich: Diogenes, 1968; Taschenbuchausgabe ebd., 1979 (detebe 20484)

Neuübersetzung im Rahmen der Werkausgabe von Matthias Jendis

Zürich: Diogenes, 2004; Taschenbuchausgabe ebd., 2006 (detebe 23412)

eBook ebd., 2014 (60398)

**The Tremor of Forgery · Roman**

London: Heinemann, 1969

**Das Zittern des Fälschers**

Aus dem Amerikanischen von Anne Uhde

Zürich: Diogenes, 1970; Taschenbuchausgabe ebd., 1976 (detebe 20344)

Neuübersetzung im Rahmen der Werkausgabe von Dirk van Gunsteren

Zürich: Diogenes, 2002; Taschenbuchausgabe ebd., 2003 (detebe 23413)

eBook ebd., 2014 (60399)

**The Snail Watcher · Stories**

Foreword by Graham Greene

London: Heinemann, 1970

[The Snail-Watcher – The Birds Poised to Fly – The Terrapin – When the Fleet Was In at Mobile – The Quest for Blank Claveringi – The Cries of Love – Mrs. Afton, Thy Green Braes – The Heroine – Another Bridge to Cross – The Barbarians – The Empty Birdhouse]

**Gesammelte Geschichten**

Vorwort von Graham Greene. Aus dem Amerikanischen von Anne Uhde

Zürich: Diogenes, 1973

Taschenbuchausgabe unter dem Titel:

**Der Schneckenforscher**

Zürich: Diogenes, 1978 Taschenbuchausgabe (detebe 20347)

Neuübersetzung im Rahmen der Werkausgabe von Dirk van Gunsteren

Zürich: Diogenes, 2003; Taschenbuchausgabe ebd., 2005 (detebe 23423); eBook ebd., 2015 (60633)

**Ripley Under Ground · Roman**

London: Heinemann, 1970

**Ripley Under Ground**

Aus dem Amerikanischen von Anne Uhde

Zürich: Diogenes, 1972; Taschenbuchausgabe ebd., 1979 (detebe 20482)

Neuübersetzung im Rahmen der Werkausgabe von Melanie Walz

Zürich: Diogenes, 2002; Taschenbuchausgabe ebd., 2003 (detebe 23414); eBook ebd., 2013 (60097)

**A Dog's Ransom · Roman**

London: Heinemann, 1972

**Lösegeld für einen Hund**

Aus dem Amerikanischen von Anne Uhde

Zürich: Diogenes, 1974; Taschenbuchausgabe ebd., 1976 (detebe 20345)

Neuübersetzung im Rahmen der Werkausgabe von Christa E. Seibicke

Zürich: Diogenes, 2002; Taschenbuchausgabe ebd., 2004 (detebe 23415); eBook ebd., 2019 (60831)

**Ripley's Game · Roman**

London: Heinemann, 1974

**Ripley's Game oder Regel ohne Ausnahme**

Aus dem Amerikanischen von Anne Uhde

Zürich: Diogenes, 1976

Taschenbuchausgabe unter dem Titel:

**Ripley's Game oder Der amerikanische Freund**

Zürich: Diogenes, 1977 Taschenbuchausgabe (detebe 20346)

Neuübersetzung im Rahmen der Werkausgabe von Matthias Jendis

Zürich: Diogenes, 2003; Taschenbuchausgabe ebd., 2004 (detebe 23416); eBook ebd., 2013 (60099)

**The Animal Lover's Book of Beastly Murder · Stories**

London: Heinemann, 1975

[Chorus Girl's Absolutely Final Performance – Djemal's Revenge – There I Was, Stuck with Busby – Ming's Biggest Prey – In the Dead of Truffle Season – The Bravest Rat in Venice – Engine Horse – The Day of Reckoning – Notes from a Respectable Cockroach – Eddie and the Monkey Robberies – Hamsters vs. Websters – Harry: A Ferret – Goat Ride]

**Kleine Mordgeschichten für Tierfreunde**

Aus dem Amerikanischen von Anne Uhde

Zürich: Diogenes, 1976; Taschenbuchausgabe ebd., 1979 (detebe 20483)

Neuübersetzung im Rahmen der Werkausgabe von Melanie Walz. [In Doppelband]:

**Kleine Mordgeschichten für Tierfreunde / Kleine Geschichten für Weiberfeinde**

Diogenes: Zürich, 2004; Taschenbuchausgabe ebd., 2006 (23424); eBook ebd., 2019 (60835)

**Little Tales of Misogyny · Stories**

London: Heinemann, 1977

[The Hand – Oona, the Jolly Cave Woman – The Coquette, The Female Novelist – The Dancer – The Invalid, or the Bedridden – The Artist – The Middle-Class Housewife – The Fully Licenced Whore, or the Wife – The Breeder – The Mobile Bed-Object – The Perfect Little Lady – The Silent Mother-in-Law – The Prude – The Victim – The Evangelist – The Perfectionist]

**Kleine Geschichten für Weiberfeinde. Eine weibliche Typenlehre in siebzehn Beispielen.**

Mit siebzehn Zeichnungen von Roland Topor

Aus dem Amerikanischen von W. E. Richartz

Zürich: Diogenes 1975 [Erstausgabe]; Taschenbuchausgabe ebd., 1979 (detebe 20349)

Neuübersetzung im Rahmen der Werkausgabe von Melanie Walz. [In Doppelband]:

Kleine Mordgeschichten für Tierfreunde / Kleine Geschichten für Weiberfeinde

Diogenes: Zürich, 2004; Taschenbuchausgabe ebd., 2006 (23424); eBook ebd., 2019 (60827)

**Edith's Diary · Roman**

London: Heinemann, 1977

**Ediths Tagebuch**

Aus dem Amerikanischen von Anne Uhde

Zürich: Diogenes, 1978; Taschenbuchausgabe ebd., 1980 (detebe 20485)

Neuübersetzung im Rahmen der Werkausgabe von Irene Rumler

Zürich: Diogenes, 2003; Taschenbuchausgabe ebd., 2004 (detebe 23417);

eBook ebd., 2014 (60395); Neuausgabe Taschenbuch mit einem Nachwort ebd., 2021 (detebe 24570)



**Slowly, Slowly in the Wind · Stories**

London: Heinemann, 1979

[The Man Who Wrote Books in His Head – The Network – The Pond – Something You Have to Live With – Slowly, Slowly in the Wind – Those Awful Dawns – Woodrow Wilson's Necktie – One for the Islands – A Curious Suicide – The Baby Spoon – Broken Glass – Please Don't Shoot the Trees]

**Leise, leise im Wind**

Aus dem Amerikanischen von Anne Uhde

Zürich: Diogenes, 1979; Taschenbuchausgabe ebd., 1982 (detebe 21012)

Neuübersetzung im Rahmen der Werkausgabe von Werner Richter

Zürich: Diogenes, 2004; Taschenbuchausgabe ebd., 2006 (detebe 23425); eBook ebd., 2019 (60829)

**The Boy Who Followed Ripley · Roman**

London: Heinemann, 1980

**Der Junge, der Ripley folgte**

Aus dem Amerikanischen von Anne Uhde

Zürich: Diogenes, 1980; Taschenbuchausgabe ebd., 1982 (detebe 20649)

Neuübersetzung im Rahmen der Werkausgabe von Matthias Jendis

Diogenes: Zürich, 2004; Taschenbuchausgabe ebd., 2006 (detebe 23418); eBook ebd., 2012 (60100)

**The Black House · Stories**

London: Heinemann, 1981

[Something the Cat Dragged In – Not One of Us – The Terrors of Basket-Weaving – Under a Dark Angel's Eye – I Despise Your Life – The Dream of the Emma C – Old Folks at Home – The Adventuress (englisch in Buchform auch u.d.T.: When in Rome) – Blow It – The Kite – The Black House]

**Keiner von uns**

Aus dem Amerikanischen von Anne Uhde

Zürich: Diogenes, 1982; Taschenbuchausgabe ebd., 1986 (detebe 21179)

Neuübersetzung im Rahmen der Werkausgabe von Matthias Jendis

Zürich: Diogenes, 2005; Taschenbuchausgabe ebd., 2007 (detebe 23426); eBook ebd., 2019 (60682)

**People Who Knock on the Door · Roman**

London: Heinemann, 1983

**Leute, die an die Tür klopfen**

Aus dem Amerikanischen von Anne Uhde

Zürich: Diogenes, 1983; Taschenbuchausgabe ebd., 1986 (detebe 21349)

Neuübersetzung im Rahmen der Werkausgabe von Manfred Allié

Zürich: Diogenes 2006; Taschenbuchausgabe ebd., 2008 (detebe 23419); eBook ebd., 2019 (60830)

**Mermaids on the Golf Course · Stories**

London: Heinemann, 1983

[Mermaids on the Golf Course – The Button – Where the Action Is – Chris' Last Party – A Shot from Nowhere – A Clock Ticks at Christmas – The Stuff of Madness – Not in This Life, Maybe the Next – I Am Not As Efficient As Other People – The Cruellest Month]

**Nixen auf dem Golfplatz**

Aus dem Amerikanischen von Anne Uhde

Zürich: Diogenes, 1985; Taschenbuchausgabe ebd., 1987 (detebe 21517)

Neuübersetzung im Rahmen der Werkausgabe von Matthias Jendis und Melanie Walz.

Zürich: Diogenes, 2005; Taschenbuchausgabe ebd., 2007 (detebe 23427); eBook ebd. 2019 (60833)

**Found in the Street · Roman**

London: Heinemann, 1986

**Elsie's Lebenslust**

Aus dem Amerikanischen von Otto Bayer

Zürich: Diogenes, 1986; Taschenbuchausgabe ebd., 1988 (detebe 21660)

Neuübersetzung im Rahmen der Werkausgabe von Dirk van Gunsteren

Zürich: Diogenes, 2004; Taschenbuchausgabe ebd., Diogenes 2006 (detebe 23420);

eBook ebd., 2019 (60680); Neuausgabe Taschenbuch mit einem Nachwort ebd., 2020 (detebe 24571)

**Tales of Natural and Unnatural Catastrophes · Stories**

London: Bloomsbury, 1987

[The Mysterious Cemetery – Moby Dick II; or The Missile Whale – Operation Balsam; or Touch-Me-Not – Nabuti: Warm Welcome to a UN Committee – Sweet Freedom! And a Picnic on the White House Lawn – Trouble on the Jade Towers – Rent-a-Womb vs. the Mighty Right – No End in Sight – Sixtus VI, Pope of the Red Slipper – President Buck Jones Rallies and Waves the Flag]

**Geschichten von natürlichen und unnatürlichen Katastrophen**

Aus dem Amerikanischen von Otto Bayer

Zürich: Diogenes, 1988; Taschenbuchausgabe ebd., 1990 (detebe 21868)

Neuübersetzung im Rahmen der Werkausgabe von Matthias Jendis

Zürich: Diogenes, 2008; Taschenbuchausgabe ebd., 2012 (detebe 24192); eBook ebd., 2012 (60149)

**Ripley Under Water · Roman**

London: Bloomsbury, 1991

**Ripley Under Water**

Aus dem Amerikanischen von Otto Bayer

Zürich: Diogenes, 1991; Taschenbuchausgabe ebd., 1993 (detebe 22603)

Neuübersetzung im Rahmen der Werkausgabe von Matthias Jendis

Zürich: Diogenes, 2004; Taschenbuchausgabe ebd., 2006 (23421); eBook ebd., 2013 (60102)

›**Small g** – **A Summer Idyll** · Roman

London: Bloomsbury, 1995

›**Small g** – **Eine Sommeridylle**

Aus dem Amerikanischen von Christiane Buchner

Zürich: Diogenes, 1995; Taschenbuchausgabe ebd., 1996 (detebe 22935)

Neuübersetzung im Rahmen der Werkausgabe von Matthias Jendis

Zürich: Diogenes, 2006; Taschenbuchausgabe ebd., 2007 (detebe 23422); eBook ebd., 2015 (60631)

**Die stille Mitte der Welt** · Stories

Zürich: Diogenes, 2002; Taschenbuchausgabe ebd., Diogenes 2003 (detebe 23429); eBook ebd., 2019 (60832)

[The Mightiest Mornings – Uncertain Treasure – Magic Casements – Where the Door Is Always Open and the Welcome Mat Is Out – In the Plaza – Birds Poised to Fly – Miscellaneous (englisch in Buchform u.d.T.: The Hollow Oracle) – The Great Cardhouse – The Car – The Still Point of the Turning World – The Pianos of the Steinachs – Doorbell for Louisa – Quiet Night – A Mighty Nice Man]

Englisch erschienen in:

**Nothing that Meets the Eye.** The Uncollected Stories of Patricia Highsmith

New York: W.W. Norton, 2002

**Die Augen der Mrs. Blynn** · Stories

Zürich: Diogenes, 2002; Taschenbuchausgabe ebd., 2004 (detebe 23430);

eBook ebd., 2019 (60679)

[The Trouble With Mrs. Blynn, the Trouble With the World – Nothing that Meets the Eye – The Returnees – Born Failure – Man's best Friend – A Bird in Hand – A Dangerous Hobby – The Second Cigarette – A Murder – Two Disagreeable Pigeons – It's A Deal – Who's Crazy? (englisch in Buchform u.d.T.: Music to Die By) Variations On a Game – A Girl Like Phyl]

Englisch erschienen in:

**Nothing that Meets the Eye.** The Uncollected Stories of Patricia Highsmith

New York: W.W. Norton, 2002

**Die Ripley-Romane**

Enthält: Der talentierte Mr. Ripley; Ripley Under Ground; Ripley's Game; Der Junge, der Ripley folgte; Ripley UnderWater

Zürich: Diogenes, 2015 (fünf Leinenbände im Schubert)

**Ladies** · Frühe Stories

Aus dem Amerikanischen von pociao

Mit fünf neu entdeckten, unveröffentlichten Stories

Zürich: Diogenes, 2020; eBook ebd., 2020 (61149)

**Schneckenleben.** Stories

Aus dem Amerikanischen von Dirk van Gunsteren und Anna-Nina Kroll

Zürich: Diogenes, 2021 Minute Book (79147), limitierte Auflage, nur im Buchhandel erhältlich, so lange Vorrat reicht

## Diaries / Notebooks

### Tage- und Notizbücher

Erscheint international zeitgleich im Herbst 2021

Herausgegeben von Anna von Planta

Aus dem Amerikanischen von Melanie Walz, pociao und Anna-Nina Kroll

Zürich: Diogenes, 2021; eBook ebd., 2021 (61198)

## Diogenes Hörbücher

### Kleine Mordgeschichten für Tierfreunde. 2 CD

Sprecherin: **Alice Schwarzer**. Ausgewählte Stories aus dem Band *Kleine Mordgeschichten für Tierfreunde / Kleine Geschichten für Weiberfeinde*

Zürich: Diogenes, 2006; Doppelstecktasche ebd., 2009; Hörbuch-Download ebd., 2014 (69131)

### Der Mann, der seine Bücher im Kopf schrieb. 1 CD

Sprecher: **Jochen Striebeck**. Die beiden Stories *Der Mann, der seine Bücher im Kopf schrieb* und *Leise, leise im Wind*

Zürich: Diogenes, 2007; Hörbuch-Download ebd., 2014 (69130)

### Als die Flotte im Hafen lag. 1 CD

Sprecherin: **Evelyn Hamann**. Story aus *Der Schneckenforscher*

Zürich: Diogenes, 2008; Hörbuch-Download ebd., 2014 (69128)

### Trautes Heim. Stories. 2 CD

Sprecherin: **Franziska Pigulla**

Zürich: Diogenes, 2009; Hörbuch-Download ebd., 2014 (69132)

### Die zwei Gesichter des Januars. 10 CD

Sprecher: Charles Brauer

Zürich: Diogenes, 2014; Hörbuch-Download ebd., 2014 (69129)

### Der talentierte Mr. Ripley. 2 MP3-CD

Sprecher: **Gert Heidenreich**

Zürich: Diogenes, 2015; Hörbuch-Download ebd., 2015 (69276)

### Ladies. E-Hörbuch

Sprecherin: **Julia Preuss**

Zürich: Diogenes, 2020 (69374)

### Elsies Lebenslust. E-Hörbuch

Sprecherin: **Julia Preuss**

Zürich: Diogenes, 2021 (69381)

**Salz und sein Preis.** E-Hörbuch  
Sprecherin: **Barbara Heynen**  
Zürich: Diogenes, 2021 (69382)

**Der Schrei der Eule.** E-Hörbuch  
Sprecher: **Thorsten Giese**  
Zürich: Diogenes, 2021 (69383)

**Tiefe Wasser.** E-Hörbuch  
Sprecher: **Martin Kuupa**  
Zürich: Diogenes, 2021 (69385)

**Der süße Wahn.** E-Hörbuch  
Sprecher: **Jochen Striebeck**  
Zürich: Diogenes, 2021 (69384)

**Ediths Tagebuch.** E-Hörbuch  
Sprecherin: **Miriam Japp**  
Zürich: Diogenes, 2021 (69380)

**Zwei Fremde im Zug.** E-Hörbuch  
Sprecher: **Philipp Oehme**  
Zürich: Diogenes, 2021 (69406)

## Und außerdem

### Patricia Highsmith, **Leben und Werk**

**Über Patricia Highsmith.** Zeugnisse von Graham Greene bis Peter Handke  
Herausgegeben von Franz Cavigelli, Fritz Senn und Anna von Planta  
Zürich: Diogenes 1980 Taschenbuchausgabe (detebe 20818)  
Überarbeitet unter dem Titel:

**Patricia Highsmith. Leben und Werk**  
Herausgegeben von Franz Cavigelli, Fritz Senn und Anna von Planta  
Zürich: Diogenes 1996 Taschenbuchausgabe (detebe 22892)  
Neuausgabe in Vorbereitung.

### **Suspense oder Wie man einen Thriller schreibt.** [Werkstattbericht.]

Aus dem Amerikanischen von Anne Uhde  
Zürich: Diogenes 1985; Taschenbuchausgabe ebd., 1990 (detebe 21924); überarbeitete  
Taschenbuchneuausgabe ebd., 2013 (detebe 24203) mit Werk- und Personenregister; eBook  
ebd., 2013 (60209)

**Zeichnungen.** Ausgewählt von Daniel Keel. Mit einem Vorwort der Autorin und einer biographischen Skizze von Anna von Planta  
Zürich: Diogenes 1995

Anthony Minghella: **Der talentierte Mr. Ripley.** Drehbuch mit zahlreichen Filmfotos sowie einem Vorwort, nach dem Roman von Patricia Highsmith  
Aus dem Amerikanischen von Christa E. Seibicke und Sebastian Wohlfeil  
Zürich: Diogenes, 2000 (detebe 23196)

Marijane Meaker: **Meine Jahre mit Pat. Erinnerungen an Patricia Highsmith**  
Aus dem Amerikanischen von Manfred Allié  
Zürich: Diogenes, 2005; Taschenbuchausgabe ebd., 2008 (detebe 23742)

**Katzen.** Drei Stories, drei Gedichte, ein Essay und sieben Zeichnungen  
Zürich: Diogenes 2005; Taschenbuchausgabe ebd., 2007 (detebe 23648)

**Katzengeschichten.** Enthält zusätzlich Interview von Patricia Highsmith mit Lieblingskatze  
diogenes deluxe ebd. 2018 (26140); eBook ebd. 2018 (60828)

Joan Schenkar: **Die talentierte Miss Highsmith.** Biographie  
Aus dem Amerikanischen von Renate Orth-Guttmann, Anna-Nina Kroll und Karin Betz  
Zürich: Diogenes, 2015

## Auszeichnungen

### 1946

›O. Henry-Preis‹ in der Kategorie ›Best First-Published Story‹ für *The Heroine* (dt. *Die Heldin*).  
Dt. in: *Der Schneckenforscher*; in Original: *The Snail Watcher*)

### 1957

›Grand prix de littérature policière‹ in der Kategorie ›International‹ für *Plein Soleil – Monsieur Ripley* (dt. *Der talentierte Mr. Ripley*; Original: *The Talented Mr. Ripley*)

### 1964

›Dagger Award‹ in der Kategorie ›Best Foreign Novel‹ für *The Two Faces of January* (dt. *Unfall auf Kdreta/Die zwei Gesichter des Januars*)

### 1975

›Grand Prix de l'Humour Noir‹ für *L'Amateur d'escargot* (dt. *Der Schneckenforscher*; Original: *The Snail Watcher*)

### 1979

›Schwedischer Krimipreis‹ in der Kategorie ›Grand Master der Svenska Deckarakademin‹ als Auszeichnung für das Lebenswerk der Autorin

### 1987

›Prix Littéraire‹ des Festival du cinéma américain von Deauville

### 1990

›Officier dans l'Ordre des Arts et des Lettres‹

### 1993

›Finnischer Krimipreis‹ der Suomen dekkariseura für ihr Gesamtwerk

**2015**

*Carol*-Kinofilm von Todd Haynes bekommt ›Preis der Frankfurter Buchmesse‹ als ›Beste literarische Verfilmung‹

## Verfilmungen

### Aktuelle Filmprojekte:

#### **Loving Highsmith**

Koproduktion Schweiz/Deutschland von Eva Vitija. Produktion: Ensemble GmbH u.a. Verleih: Filmcoopi, Salzgeber & Co. Medien GmbH. Kinostart: Herbst Winter 2021/22.

#### **Tiefe Wasser (Deep Water).**

Dreharbeiten 2019/2020. Regie: Adrian Lyne. Drehbuch: Zack Helm und Sam Levinson. Mit: Ben Affleck und Ana de Armas. Produktion: Entertainment 360, New Regency Pictures. Executive Producer: Steve Zaillian, Guymon Casady, Ben Forkner, Anthony Kargas, Arnon Michan und Philipp Keel (Diogenes Entertainment GmbH). Verleih: Disney. Filmstart 13.8.2021

**Ripley**-Bücher als amerikanische Fernsehserie (Sender Showtime) verfilmt. Erste Staffel (*Der talentierte Mr. Ripley*) aus acht Folgen, mit Andrew Scott und Johnny Flynn in den Hauptrollen. Regie und Drehbuch für die Serie, die nach und nach alle fünf Ripley-Romane adaptiert: Steven Zaillian. Produktion: Showtime Networks, Endemol Shine North America, Entertainment 360 und Filmrights. Executive Producer: Steven Zaillian, Garrett Basch, Sharon Levy, Guymon Casady, Ben Forkner und Philipp Keel (Diogenes Entertainment GmbH). Start geplant Herbst 2021

### Ältere Verfilmungen:

A Kind Of Murder, Andy Goddard, 2016  
 Carol / Salz und sein Preis, Todd Haynes, 2015  
 Die zwei Gesichter des Januars, Hossein Amini, 2014  
 Der Schrei der Eule, Jamie Thraves, 2009  
 Ripley under Ground, Roger Spottiswoode, 2005  
 Der talentierte Mr. Ripley, Anthony Minghella, 1999  
 Once You Meet a Stranger, Tommy Lee Wallace, 1996  
 Trip nach Tunis, Peter Goedel, 1993  
 Der Geschichtenerzähler, Rainer Boldt, 1991  
 A Curious Suicide, Bob Biermann, 1989  
 Le jardin des Disparus, Mai Zetterling, 1989  
 L'Amateur de Frissons, Roger Andrieux, 1989  
 L'Epouvantail, Maroun Bagdad, 1989  
 La ferme du malheur, Samuel Fuller, 1989  
 Legitime Défense, John Berry, 1989  
 Der Schrei der Eule, Claude Chabrol, 1987  
 Die zwei Gesichter des Januars, Wolfgang Storch, 1986

Tiefe Wasser, Franz Peter Wirth, 1983  
Ediths Tagebuch, Hans Werner Geißendörfer, 1983  
Stille Wasser, Michel Deville, 1981  
Der süße Wahn, Claude Miller, 1977  
Die gläserne Zelle, Hans Werner Geißendörfer, 1977  
Der amerikanische Freund, Wim Wenders, 1976  
Wenn dich dein Mörder küßt, Robert Sparr, 1969  
Der Stümper, Claude Autant-Lara, 1963  
Der Mörder, Claude Autant-Lara, 1962  
Nur die Sonne war Zeuge, René Clément, 1959  
Der Fremde im Zug, Alfred Hitchcock, 1951

## Website

<https://wnnorton.com/author/HIGHSMITHPATRICIA/patriciahighsmith>

## Archiv

<http://ead.snl.admin.ch/html/highsmith.html>

Juni 2021 · [presse@diogenes.ch](mailto:presse@diogenes.ch)