

Diogenes

Bio-Bibliographie



Alle Rechte vorbehalten.
Alle Angaben ohne Gewähr.

© Diogenes Verlag AG
www.diogenes.ch
e-mail: presse@diogenes.ch

Banana Yoshimoto

(eigentlich Mahoko Yoshimoto)

Banana Yoshimoto, geboren 1964, hieß ursprünglich Mahoko Yoshimoto. Ihr erstes Buch *Kitchen* schrieb sie während ihres Studiums, jobbte nebenbei als Kellnerin in einem Café und verliebte sich dort in die Blüten der ›red banana flower‹, daher ihr Pseudonym. Ihr Vater Ryumei Yoshimoto war ein bekannter Essayist und Literaturkritiker. Sie schrieb zahlreiche Bücher, die sich auch außerhalb Japans in ungewöhnlich hohen Auflagen verkauften. Ihr Debütroman *Kitchen* verkaufte sich auf Anhieb millionenfach – ein Phänomen, für das die Bezeichnung ›Bananamania‹ gefunden wurde.

Werke (Auswahl)

Kitchin · Roman. 1988

Kitchen

Aus dem Japanischen von Wolfgang E. Schlecht

Zürich: Diogenes, 1992; Taschenbuchausgabe ebd., 1994 (detebe 22700); diogenes deluxe ebd., 2014 (26113); eBook ebd., 2014 (60425)

Tugumi · Roman. 1989

Tsugumi

Aus dem Japanischen von Annelie Ortmanns

Zürich: Diogenes, 1996; Taschenbuchausgabe ebd., 1997 (detebe 22973)

Shirakawa yofune · Drei Novellen. 1989**Dornröschenschlaf.** Drei Erzählungen von der Nacht

Aus dem Japanischen von Annelie Ortmanns, Gisela Ogasa und Anita Brockmann
Zürich: Diogenes, 1998; Taschenbuchausgabe ebd., 2001 (detebe 23264); eBook ebd., 2015
(60645)

N·P · Roman. 1991**N·P**

Aus dem Japanischen von Annelie Ortmanns
Zürich: Diogenes, 1993; Taschenbuchausgabe ebd., 1995 (detebe 22790)

Tokage · Erzählungen. 1993**Eidechse**

Aus dem Japanischen von Anita Brockmann und Annelie Ortmanns
Zürich: Diogenes, 2005; Taschenbuchausgabe ebd., 2007 (detebe 23584); eBook ebd., 2015
(60646)

Amurita · Roman. 1994**Amrita**

Aus dem Japanischen von Annelie Ortmanns
Zürich: Diogenes, 2000; Taschenbuchausgabe ebd., 2002 (detebe 23329); eBook ebd., 2015
(60644)

Sly · Roman. 1996**Sly**

Aus dem Japanischen von Anita Brockmann
Zürich: Diogenes, 2002; Taschenbuchausgabe ebd., 2004 (detebe 23435)

Hâdoboירו/Hâdorakku · Zwei Erzählungen. 1999**Hard-boiled. Hard Luck**

Aus dem Japanischen von Annelie Ortmanns
Zürich: Diogenes, 2004; Taschenbuchausgabe ebd., 2005 (detebe 23482)

Karada Wa Zenbu Shitteiru · 13 Geschichten. 2000**Mein Körper weiß alles**

Aus dem Japanischen von Annelie Ortmanns und Thomas Eggenberg
Zürich: Diogenes, 2010; Taschenbuchausgabe ebd., 2011 (detebe 24154); eBook ebd., 2013
(60310)

Hagoromo · Roman. 2003**Federkleid**

Aus dem Japanischen von Thomas Eggenberg
Zürich: Diogenes, 2007; Taschenbuchausgabe ebd., 2009 (detebe 23798); eBook ebd., 2015
(60647)

Mizuumi · Roman. 2005

Der See

Aus dem Japanischen von Thomas Eggenberg

Zürich: Diogenes, 2014; eBook ebd., 2014 (60423); Taschenbuchausgabe ebd., 2009 (detebe 24320)

Kanojo Ni Tsuite · Roman. 2008

Ihre Nacht

Aus dem Japanischen von Thomas Eggenberg

Zürich: Diogenes, 2012; eBook ebd., 2012 (60167); Taschenbuchausgabe ebd., 2013 (detebe 24251)

Moshi-moshi Shimokitazawa. Roman. 2010

Moshi Moshi

Aus dem Japanischen von Matthias Pfeifer

Zürich: Diogenes, 2015; eBook ebd., 2015 (60464); Taschenbuchausgabe ebd., 2017 (detebe 24396)

Sweet Hereafter. Roman. 2011

Lebensgeister

Aus dem Japanischen von Thomas Eggenberg

Zürich: Diogenes, 2016; eBook ebd., 2016 (60776); Taschenbuchausgabe ebd., 2018 (detebe 24460)

Deddo Endo no Omoide. Fünf Erzählungen. 2003

Erinnerungen aus der Sackgasse

Aus dem Japanischen von Annelie Ortmanns

Zürich: Diogenes, 2018 Deutsche Erstausgabe Paperback (30056); eBook ebd., 2018 (60882)

Hörspiel

Kitchen · SWR2, Erstaussstrahlung am 25.5.2003

Auszeichnungen (Auswahl)

1987

›Newcomer Literary Prize‹ für *Kitchen*

1987

›Izumi–Kyôka–Literaturpreis für *Kitchen*

1987›Kaien‹-Literaturpreis für *Kitchen***1988**Japanischer Preis für *Kitchen***1989**Japanischer Preis für *Tugumi***1993**

›Scanno‹-Literaturpreis, Italien

1995›Murasaki-Shikibu‹-Preis für *Amurita***1999**

Italienischer ›Maschera d'Argento‹-Preis in der Kategorie ›Kunst & Kultur‹

2011

Italienischer Literaturpreis ›Premio Capri‹ für die poetische und feinfühlig Sprache ihrer Werke

Verfilmungen

Tugumi · Japan, 1990.

Regie: Jun Ichikawa. Mit Riho Makise, Tomoko Nakajima, Yasuyo Shiroshima

Kitchen · Japan, 1990.

Drehbuch und Regie: Yoshimitsu Morita. Mit Ayake Kawahara, Kenji Matsuda

Kitchen · Hongkong/Japan, 1997.

Drehbuch und Regie: Yim-Ho. Koon-Lan Law, Jordan Chan, Yasuko Tomita

Shirakawa Yofune (Dornröschenschlaf) · Japan, 2015.

Regie: Shingo Wakaki. Drehbuch: Shingo Wakaki und Rei Suzumoto. Produktion: Shirakawa Yofune Film Partners. Mit: Sakura Ando, Arata Iura, Mitsuki Tanimura, Yoshiaki Takahashi. Kinostart Japan: Ende April 2015

Umi no Futa (There is No Lid on the Sea) · Japan, 2015.

Regie: Keisuke Toyoshima. Drehbuch: Hisako Kurosawa. Produktion: Umi no futa Film Partners. Mit: Akiko Kikuchi, Azusa Miura, Yukichi Kobayashi. Kinostart Japan: Sommer 2015

N.P. · Japan, 2019.

60-minütiger Stummfilm nach dem gleichnamigen Roman. Regie: Lisa Spilliaert. Produktion: Escautville. Mit Clara Spilliaert und Mikio Kawamura. Premiere: Belgien, April 2019; eingereicht für Filmfestivals 2020.

Vollmond/Moonlight Shadow Erzählung aus **Kitchen**, 2021

läuft im japanischen Kino. Regie: Edmund Yeo. Mit Nana Komatsu und Hio Miyazawa. Verleih: SDP, Elephant House

Website

<http://www.yoshimotobanana.com/>

Dezember 2021 · presse@diogenes.ch