

# Diogenes

*Bio-Bibliographie*



Alle Rechte vorbehalten.  
Alle Angaben ohne Gewähr.

© Diogenes Verlag AG  
[www.diogenes.ch](http://www.diogenes.ch)  
e-mail: [presse@diogenes.ch](mailto:presse@diogenes.ch)

## Paul Flora

Paul Flora, geboren am 29. Juni 1922 in Glurns im Vinschgau, Südtirol, gestorben am 15. Mai 2009 in Innsbruck. 1927 übersiedelte die Familie nach Innsbruck. Von 1942 bis 1944 lebte Flora in München, wo er die Zeichenklasse bei Olaf Gulbransson an der Kunstakademie besuchte. 1944 wurde er in die Armee eingezogen, geriet 1945 für kurze Zeit in amerikanische Gefangenschaft und ging danach wieder nach Innsbruck. 1949 erste Ausstellung in Deutschland. Mitarbeit im Feuilleton B.E. Werners in der *Neuen Zeitung*. In den Jahren von 1957 bis 1971 veröffentlichte Flora in der Wochenzeitung *Die Zeit* über 3500 politische Karikaturen. Zahlreiche Ausstellungen. 1962 wurde ihm vom österreichischen Unterrichtsministerium der Professorentitel verliehen. 1993 überreichte ihm Wiens Bürgermeister die Ehrenmedaille der Bundeshauptstadt Wien in Gold. Flora wurde 1999 mit dem e. o.-plauen-Preis ausgezeichnet als einer der großen Zeichner unseres Jahrhunderts.

## Bei Diogenes erschienen

### **Floras Fauna**

Eine abendländische Biologie in 77 neuzeitlichen Bildern  
Mit überflüssigen Kommentaren versehen von Wolfgang Hildesheimer. 1953

### **Das Musenroß**

Ein Buch von Dichtern. 1955 (Diogenes Tabu)

### **Das Schlachtroß**

Ein Buch von Kriegern. 1957 (Diogenes Tabu)

**Trauerflora**

Idyllen. Mit einem Geleitwort von Friedrich Dürrenmatt. 1958 (Diogenes Tabu)  
 Neuauflage 1969 (17. Werk im ›Club der Bibliomanen‹)  
 Taschenbuchausgabe 1973 (detebe 52/I bzw. detebe 20090)

**Vivat Vamp!**

Ein Fotobuch zum Lob des Vamps von Mae West bis Marilyn Monroe, von Marlene Dietrich bis Brigitte Bardot  
 Mit einem gezeichneten Kommentar von Paul Flora und einer Einleitung von Gregor von Rezzori. 1959; Taschenbuchausgabe 1974 (detebe 52/II) und 1981 (detebe 20120)

**Der Zahn der Zeit**

174 altmodische Zeichnungen, darstellend private und öffentliche Unglücke, wahre Ereignisse, Fluch und Segen der Technik sowie sentimentale Szenen. 1961

**Ach du liebe Zeit! (Band I 1958–1962)**

Rund 200 belehrende Zeichnungen aus der Hamburger Wochenzeitung *Die Zeit*.  
 Ausgewählt und kommentiert vom Künstler selbst.  
 Mit einem Vorwort von Marion Gräfin Dönhoff. 1962

**Ach du liebe Zeit! (Band II 1962–1964)**

Rund 170 belehrende Zeichnungen aus der Hamburger Wochenzeitung *Die Zeit*.  
 Ausgewählt und kommentiert vom Künstler selbst. 1964

**Die Männchen**

Ein Roman für kluge Kinder von Hilde Janzárík mit vielen Zeichnungen von Paul Flora 1964. (Diogenes Kinderbuch)  
 Neuauflage unter dem Titel **Die Männchen und die Fräuchen**. 1974 (Diogenes Kinder Klassiker); Taschenbuchausgabe 1981 (kinder-detebe 25049)

**Königsdramen**

44 höfische Szenen. Mit einem Vorwort von Ernst Schröder. 1966  
 (3. Werk im ›Club der Bibliomanen‹)  
 Erweiterte Taschenbuchausgabe in einer Auswahl von Anton Friedrich, mit Bildlegenden in Deutsch, Englisch und Französisch, unter dem Titel **Königsdramen / Scènes Royales / Life at Court**. 1979 (kunst-detebe 8)

**Veduten und Figuren**

Mit einem Vorwort von Friedrich Dürrenmatt. 1968 (9. Werk im ›Club der Bibliomanen‹)

**Zeitvertreib**

118 Zeichnungen aus der *Zeit*  
 Statt eines Vorworts dreiundfünfzig Zeilen von Guy de Maupassant. 1969

**Die verwurzelten Tiroler und ihre bösen Feinde**

1970 (11. Werk im ›Club der Bibliomanen‹); Neuausgabe 1984

**Diogenes Portfolio 2 – Paul Flora**

Mappe mit 12 Blättern im Format 46 x 60 cm. 1970 (25. Werk im ›Club der Bibliomanen‹)

**Premiere**

77 Zeichnungen

Mit einem Versuch von Wolfgang Hildesheimer. 1971 (detebe o)

**Als der Großvater auf die Großmutter schoß**und vierhunderteinundzwanzig andere Zeichnungen. Mit einem Vorwort des Zeichners.  
1971; broschiierte Neuausgabe 1979**Der bürgerliche Wüstling**

Siebenundfünfzig romantische Blätter. 1972 (35. Werk im ›Club der Bibliomanen‹)

**Hungerburger Elegien**

Zeichnungen 1943–75

Mit einem Vorwort des Künstlers. 1975 (44. Werk im ›Club der Bibliomanen‹)

**Penthouse**

1977 (54. Werk im ›Club der Bibliomanen‹); Neuausgabe 1986

**Der blasse Busenfreund**

83 vom Monde beschienene Szenen

Mit einem Vorwort von Arthur Schopenhauer. 1979 (64. Werk im ›Club der Bibliomanen‹)  
Taschenbuchausgabe 1981 (kunst-detebe 26027)**Vergebliche Worte**

Von Dichtern und Denkern. 1981

**Nocturnos**

Dreiundfünfzig romantische Erzählungen. 1982

**Die Raben von San Marco**

72 venezianische Augenblicke. 1985

**Die welke Pracht**Venezianische Zeichnungen und Geschichten. Mit einem Essay des Autors. 1990  
Erweiterte Neuausgabe ebd., 1999**Paul Flora**

Eine Retrospektive veranstaltet von Daniel Keel. 1992

**Dies und das**

Nachrichten und Geschichten, ausgewählt von Daniel Keel. 1997

**Zeichnungen 1938–2001**

Kunstband. 2002

**Stille Bilder**

Kunstband. 2005

**Rückwärts in die Zukunft**

Kunstband. 2007

**Fauna, Fabeln und Figuren**

Kunstband. 2008

**Vom Künstler illustrierte Bücher****Wolfgang Hildesheimer, Ich trage eine Eule nach Athen**

und vier andere Geschichten. 1956 (Diogenes Tabu)

**Marcel Aymé, Die Verlobung**

1956 (Diogenes Tabu)

**Gespenster**

Englische Gespenstergeschichten von Daniel Defoe bis Elizabeth Bowen

Auswahl und Vorwort von Mary Hottinger. 1956

Neuausgabe 1973 und 1982 (Diogenes Evergreens)

**Oscar Wilde, Das Gespenst von Canterville**

1957 (Diogenes Tabu)

**Kurt Moldovan, Vom Umgang mit Drachen**

Neun Drachengeschichten. 1958 (Diogenes Tabu)

**Lord Dunsany, Smetters erzählt Mordgeschichten**

5 Kriminalgrotesken. 1958 (Diogenes Tabu)

Taschenbuchausgabe 1979 und 1990 (detebe 20597)

Erweiterte Ausgabe unter dem gleichnamigen Titel, mit verändertem Untertitel:

15 Lügen- und Kriminalgeschichten um Jorkens und Smetters. 1972

(Diogenes Erzähler Bibliothek)

**Lord Dunsany, Jorkens borgt sich einen Whisky**

Ein gutes Dutzend abwegiger Lügen- und Kriminalgeschichten um Jorkens und Smetters.

1965

Reduzierte Taschenbuchausgabe unter dem gleichnamigen Titel, mit verändertem

Untertitel: Zehn Club-Geschichten. 1979 und 1991 (detebe 20598)

**Jörg Mauthe, Wien für Anfänger**

Ein Lehrgang in 10 Lektionen. 1959 (Diogenes Tabu)

**Jurij Cramer, Moskau für Anfänger**

1962 (Diogenes Tabu)

**N.O. Scarpi, Übersetzen für Anfänger**

Plaudereien über ein heikles Métier. 1962 (Diogenes Tabu)

**Eka von Merveldt, Weltreisen für Anfänger**

1963 (Diogenes Tabu)

**George Mikes, Indien für Anfänger**

Ein heiterer Lehrgang. 1963 (Diogenes Tabu)

**George Mikes, Japan für Anfänger**

1963 (Diogenes Tabu)

**Hans Weigel, Blödeln für Anfänger**

Aussichtsloser Versuch der Bewältigung eines in dieser Form nicht zu bewältigenden Gegenstandes

1963 (Diogenes Tabu); Taschenbuchausgabe 1985 (detebe 21221)

**Rudolf W. Leonhardt, Junge deutsche Dichter für Anfänger**

1964 (Diogenes Tabu)

**Hans Weigel, Tirol für Anfänger**

Vorläufige Bruchstücke zum Entwurf einer Skizze über Land und Leute. 1964 (Diogenes Tabu)

**Lena Dur, Männer für Anfängerinnen**

1965 (Diogenes Tabu)

Taschenbuchausgabe unter dem Titel **So erobere ich einen Mann**. Handbuch der Partnerwahl. 1985 (detebe 21257)

**Lenus Moll, Frauen für Anfänger**

1965 (Diogenes Tabu); Taschenbuchausgabe unter dem Titel **So erobere ich eine Frau**. Handbuch der Partnerwahl 1985 (detebe 21258)

**Lena Dur/Lenus Moll, Handbuch der Partnerwahl**

Studienausgabe in einem Band. 1972

**Mord**

Angelsächsische Kriminalgeschichten aus England und Amerika von Edgar Allan Poe bis Agatha Christie

Auswahl und Vorwort von Mary Hottinger. 1959 (Diogenes Evergreens)

Taschenbuchausgabe 1972 und 1982 (detebe 20030)

**Mehr Morde**

Neue Kriminalgeschichten aus England und Amerika von Cyril Hare bis Ernest Hemingway

Auswahl und Vorwort von Mary Hottinger. 1961 (Diogenes Evergreens)

Taschenbuchausgabe 1972 und 1982 (detebe 20031)

**Noch mehr Morde**

Neue Kriminalgeschichten aus England und Amerika. Von Dorothy Sayers bis Peter Cheyney

Hg. Mary Hottinger. 1963 (Diogenes Evergreens)

Taschenbuchausgabe 1972 und 1982 (detebe 20032)

**Panik**

Gruselgeschichten aus England und Amerika von Robert Louis Stevenson bis Ernest Hemingway

Auswahl und Vorwort von Mary Hottinger. 1961

Neuausgaben unter dem Titel

**Gruselgeschichten** von Poe bis Hemingway, 1973 und

**Horror.** Klassische und moderne Gruselgeschichten von Charles Dickens bis Ernest Hemingway, 1983 (Diogenes Evergreens)

**Spione**

Tatsächliche und erdichtete Spionageaffären und -geschichten von Goethe bis Peter Cheyney, herausgegeben von Graham Greene, Hugh Greene und Martin Beheim-Schwarzbach. 1961 Neuausgabe unter dem Titel

**Spionagegeschichten, -fälle und -affären von Goethe bis W. Somerset Maugham.** 1975;

Taschenbuchausgabe 1979 und 1991 (detebe 20699)

**Arbiter / Flora, Der gebildete Gartenzwerg**

Tiefgründige Rechtfertigung und leichtverständlicher Ratgeber für schlechten Geschmack. 1969 (II. Werk im ›Club der Bibliomanen‹)

**Sigismund von Radecki, Das müssen Sie lesen!**

Aufsätze über Lesen, Schreiben, Drucken und verwandte Dinge. 1970 (Lebenskünstler)

**Herbert Rosendorfer, Über das Küssen der Erde**

1971 (detebe 10)

**Erich Hackl, König Wamba. Ein Märchen**

Zürich: Diogenes, 1991

**Shakespeares Königsdramen.** Nacherzählt von Urs Widmer

Zürich: Diogenes, 2004; Taschenbuchausgabe ebd., 2008 (detebe 23735)

**Beiträge in:****O LA LA**

1954 (Diogenes Tabu)

**Cherchez la femme!**

Die Liebe im Spiegel der großen Karikaturisten. 1954 (Diogenes Tabu)

Neuausgabe 1972 (Lebenskünstler); Taschenbuchausgabe 1982 (detebe 20946) Cartoon 56

1955 (Diogenes Tabu)

**Cartoon 57.** Die besten Karikaturen des Jahres  
1956 (Diogenes Tabu)

**Cartoon 58.** Die besten Karikaturen des Jahres 1957  
1957 (Diogenes Tabu)

**Cartoon 59.** Die besten Karikaturen des Jahres 1958  
1958 (Diogenes Tabu)

**Cartoon 60.** Die besten Karikaturen des Jahres 1959  
1959 (Diogenes Tabu)

**Cartoon 61.** Die besten Karikaturen des Jahres 1960  
1960 (Diogenes Tabu)

**Cartoon 62.** Die besten Karikaturen des Jahres 1961  
1961 (Diogenes Tabu)

**Cartoon 63.** Die besten Karikaturen des Jahres 1962  
1962 (Diogenes Tabu)

### **Cartoon Classics**

Herausgegeben von Christian Strich. 1977

Taschenbuchausgaben 1982 (kunst-detebe 26013) und 1991 (detebe 21972)

## **Außerdem:**

Paul Flora: **Wie's halt so kommt.** Erinnerungen aufgeschrieben von Felizitas von Schönborn

Zürich: Diogenes, 2007

## **DVD**

**Auf dem Strich** – Paul Flora im Film. Dokumentarfilm

Wirken und Leben des Zeichners Paul Flora. Eine Produktion von Mobilefilm, seit November 2007 als DVD, polyfilm video



## Auszeichnungen

**1962**

Professorentitel vom österreichischen Unterrichtsministerium

**1993**

Ehrenmedaille der Bundeshauptstadt Wien in Gold

**1999**

e.o.-plauen-Preis

**2004**

Großes Silbernes Ehrenzeichen für Verdienste um die Republik Österreich

**2008**

Concordia Ehrenpreis für sein Lebenswerk

## Websites

[www.paulflora.com](http://www.paulflora.com)

[www.paulfloramuseum.org](http://www.paulfloramuseum.org)

Juni 2013 · [presse@diogenes.ch](mailto:presse@diogenes.ch)