

Diogenes

Bio-Bibliographie



Alle Rechte vorbehalten.
Alle Angaben ohne Gewähr.

© Diogenes Verlag AG
www.diogenes.ch
e-mail: presse@diogenes.ch

Anthony McCarten

Anthony McCarten, geboren 1961 in New Plymouth/Neuseeland, schrieb als 25-Jähriger mit Stephen Sinclair den Theaterhit *Ladies Night*. Es folgten Romane und Drehbücher, für die er schon mehrere Male für einen Oscar nominiert war (u.a. zu den internationalen Filmen *The Theory of Everything*, *Darkest Hour* und *Bohemian Rhapsody*). Er lebt in London.

Werke

A Modest Apocalypse and Other Stories · Erzählungen. 1991
Zürich: Diogenes, in Vorbereitung

Spinners · Roman. 1999

Liebe am Ende der Welt

Aus dem Englischen von Manfred Allié

Zürich: Diogenes, 2011; Taschenbuchausgabe ebd., 2012 (detebe 24208);

eBook ebd., 2012 (60193)

Brilliance · Roman. 2003, 2012

Licht

Zürich: Diogenes, 2017; eBook ebd., 2017 (60781); Taschenbuchausgabe ebd., 2018 (detebe 24433)

The English Harem · Roman. 2001, 2005**Englischer Harem**

Aus dem Englischen von Manfred Allié und Gabriele Kempf-Allié
Zürich: Diogenes, 2008; Taschenbuchausgabe ebd., 2009 (detebe 23940); Jubiläums-Sonderausgabe HC, Leinen mit Lesebändchen ebd., 2012; eBook ebd., 2013 (60325); diogenes deluxe ebd., 2015 (26123)

Death of a Superhero · Roman. 2006**Superhero**

Aus dem Englischen von Manfred Allié und Gabriele Kempf-Allié
Zürich: Diogenes, 2007; Taschenbuchausgabe ebd., 2008 (detebe 23733); eBook ebd., 2012 (60202)

Show of Hands · Roman. 2009**Hand aufs Herz**

Aus dem Englischen von Manfred Allié
Zürich: Diogenes, 2009; Taschenbuchausgabe ebd., 2011 (detebe 24058); eBook ebd., 2013 (60379)

In the Absence of Heroes · Roman. 2011**Ganz normale Helden**

Aus dem Englischen von Manfred Allié und Gabriele Kempf-Allié
Zürich: Diogenes, 2012; eBook ebd., 2012 (60187); Taschenbuchausgabe ebd., 2014 (detebe 24271)

Funny Girl · Roman. 2014**funny girl**

Aus dem Englischen von Manfred Allié und Gabriele Kempf-Allié
Zürich: Diogenes, 2014 Welterstausgabe; eBook ebd., 2014 (60415); Taschenbuchausgabe ebd., 2015 (detebe 24316)

American Letters · Roman. 2018**Jack**

Aus dem Englischen von Manfred Allié und Gabriele Kempf-Allié
Zürich: Diogenes, 2018; eBook ebd., 2018 (60870); Taschenbuchausgabe ebd., 2019 (detebe 24479)

The Pope · Sachbuch, 2019

Die zwei Päpste. Franziskus und Benedikt und die Entscheidung, die alles veränderte
Narrative Non-Fiction

Aus dem Englischen von Stefanie Schäfer

Zürich: Diogenes, 2019; eBook ebd., 2019 (60933); Taschenbuchausgabe ebd., 2021 (detebe 24580)

Going Zero · Roman, 2023

Going Zero

Aus dem Englischen von Manfred Allié und Gabriele Kempf-Allié

Zürich: Diogenes, 2023, eBook ebd., 2023 (61310), Taschenbuchausgabe ebd., 2024 (detebe, 24759)

Diogenes Hörbücher

Superhero. 5 CD

Sprecher: **Rufus Beck**

Zürich: Diogenes, 2007; Hörbuch-Download ebd., 2014 (69174)

Englischer Harem. 10 CD

Sprecher: **Rufus Beck**

Zürich: Diogenes, 2008; Hörbuch-Download ebd., 2014 (69172)

Hand aufs Herz. 5 CD

Sprecher: **Rufus Beck**

Zürich: Diogenes, 2009; Hörbuch-Download ebd., 2014 (692171)

Ganz normale Helden. 8 CD

Sprecher: **Rufus Beck**

Zürich: Diogenes, 2012; Hörbuch-Download ebd., 2014 (69173)

funny girl. 6 CD

Sprecher: **Rufus Beck**

Zürich: Diogenes, 2014; Hörbuch-Download ebd., 2014 (69170)

Going Zero. 8 CD

Sprecher: **Johann von Bülow**

Zürich: Diogenes, 2023; Hörbuch-Download ebd., 2023 (69464)

Theater

Ladies Night · Komödie

Agentur Hartmann & Stauffacher, Köln

Superhero

Staatstheater Hannover, Uraufführung 22.1.2010

funny girl

Salzburger Landestheater, Uraufführung 5.2.2016

Junges Schauspielhaus, Hamburg, deutsche Erstaufführung 19.3.2016

Die zwei Päpste

Regie: Guntbert Warns, Renaissance Theater Berlin, ab dem 2.4.2022

The Collaboration

Regie: Kwame Kwei-Armah (Verfilmung geplant)

Musical

Superhero

Staatstheater Wiesbaden (Junges Staatsmusical), Uraufführung 6.10.2014

Regie und Choreografie: Iris Limbarth. Musik und Gesangstexte: Paul Graham Brown

Auszeichnungen

2001

›Molière‹-Preis für das beste ausländische Stück für *Ladies Night*

2007

›hörBücher Grandios‹-Auszeichnung des Magazins *Hörbücher* für das Hörbuch *Superhero* gelesen von Rufus Beck

2008

Jugendbuchpreis der Jury der Jungen Leser (Altersgruppe 15/16) für *Superhero*

2012

›Young Generation Award‹ des 6. FSFF (Fünf-Seen-Filmfestival) für die Verfilmung *Am Ende eines viel zu kurzen Tages*

2015

›Bestes adaptiertes Drehbuch‹ für *The Theory of Everything* bei der Verleihung der 68. BAFTA Awards

2015

Oscar-Nominierung ›Bester Film‹ für *The Theory of Everything*

2018

Oscar-Nominierung ›Bester Film‹ für *Darkest Hour*

2020

Oscar-Nominierung ›Bestes Drehbuch‹ für *Die zwei Päpste*

2023

Going Zero auf der Shortlist für den ›Wilbur Smith Adventure Writing Prize 2023‹

Verfilmungen

Englischer Harem · GB, 2005

TV-Verfilmung. Regie: Robin Sheppard. Drehbuch: Anthony McCarten. Mit Martine McCutcheon, Art Malik, Tom Georgeson

Show of Hands · NZ, 2008

Regie und Drehbuch: Anthony McCarten. Mit Melanie Lynskey und Craig Hall u.a.

Death of a Superhero/Am Ende eines viel zu kurzen Tages · NZ und D, 2011

Drehbuch: Anthony McCarten. Regie: Ian FitzGibbon. Mit Andy Serkis, Thomas Brodie-Sangster, Jessica Schwarz, Michael McElhatton, Sharon Hogan u.a. Kinostart D: Sommer 2012

The Theory of Everything · GB 2014

Regie: James Marsh. Drehbuch: Anthony McCarten. Produktion: Working Title Films. Mit: Eddie Redmayne, Felicity Jones, Chalie Cox.

Darkest Hour · GB 2017

Regie: Joe Wright. Drehbuch: Anthony McCarten. Produktion: Perfect World Pictures. Mit Gary Oldman, Kristin Scott, Ben Mendelsohn

The Two Popes/Die zwei Päpste · D, 2019

Netflix-Produktion. Regie: Fernando Meirelles. Drehbuch und Mitproduzent: Anthony McCarten. Mit Anthony Hopkins als Papst Benedict und Jonathan Pryce als Papst Franziskus. Premiere am Toronto Film Festival September 2019. Auf Netflix verfügbar ab 20.12.2019. Der Weihnachtsfilm. Und vorher im Kino ab dem 5.12.2019

Bohemian Rhapsody · D, 2019

Queen-Kinofilm-Mitarbeit am Drehbuch: Anthony McCarten. Film im Februar 2019 mit vier Oscars ausgezeichnet

Netflix-Serie über U2 · USA, 2022

Drehbuch: Anthony McCarten

I Wanna Dance With Somebody

über das Leben von Whitney Houston. Anthony McCarten erwarb die Rechte, produziert u. a. zusammen mit Houston-Entdecker Clive Davis und schrieb das Drehbuch. Regie: Kasi Lemmons. Produktion: Compelling Pictures, Muse of Fire, Primary Wave Entertainment, TriStar Pictures u. a. Verleih: Sony Pictures. Kinostart: 22.12.2022.

The Collaboration

Anthony McCarten plant mit seiner Firma Muse of Fire, in Zusammenarbeit mit Compelling Pictures, die Verfilmung seines Theaterstücks. Regie: Kwame Kwei-Armah. U.a. mit: Daniel Brühl

Warren and Bill: Gates, Buffett, and the Friendship That Changed the World

Verfilmung nach dem gleichnamigen Buch (bei Diogenes in Vorbereitung) geplant

Going Zero

Anthony McCarten adaptiert und produziert mit seiner Firma Muse of Fire die Verfilmung. Mit Anya Taylor-Joy in der Hauptrolle.

April 2024 · presse@diogenes.ch