

Diogenes

Bio-Bibliographie



Alle Rechte vorbehalten.
Alle Angaben ohne Gewähr.

© Diogenes Verlag AG
www.diogenes.ch
e-mail: presse@diogenes.ch

Tomi Ungerer

Tomi Ungerer, geboren am 28. November 1931 in Straßburg. Nach dem Schulabgang reiste er zunächst durch ganz Europa bis nach Lappland und verbrachte dann ein Jahr in Algerien bei den französischen Kamelreitertruppen. Er studierte ein paar Monate an der Ecole Municipale des Arts Décoratifs in Straßburg und arbeitete als Schaufensterdekorateur und Werbezeichner. Fasziniert von amerikanischen Illustratoren wie Saul Steinberg und James Thurber, schiffte er sich 1956 nach New York ein, wo 1957 mit seinem ersten Kinderbuch *Mr. Mellops baut ein Flugzeug* sein unaufhaltsamer Aufstieg als Zeichner, Maler, Illustrator, Kinderbuchautor und Werbegrafiker begann. Nach einigen Jahren Großstadtleben zog er sich 1971 mit seiner Frau auf eine Farm in Kanada zurück. Tomi Ungerer ließ sich 1976 mit seiner Familie im Südwesten Irlands nieder und lebte seither dort und in seiner Heimatstadt Straßburg. Er wurde mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet, u.a. mit dem Bundesverdienstkreuz für seinen Beitrag zum kulturellen Austausch und mit dem ›Hans Christian Andersen Award 1998 for Illustration‹. Im Oktober 2000 wurde er vom Europarat zum Botschafter für Kinder und Erziehung in Europa ernannt. Seit November 2007 gibt es das Tomi Ungerer Museum, Zentrum für Illustration in Straßburg, dem der Künstler seine private Bibliothek vermacht hat und in dem 8000 Zeichnungen, Poster und Plastiken sowie Fotos und Presseartikel des Künstlers in einer ständigen, wechselnden Ausstellung in der Villa Greiner zu bewundern sind. 2018 wurde Tomi Ungerer vom französischen Staatspräsidenten Emmanuel Macron zum Commandeur dans l'ordre national de la Légion d'honneur ernannt. In der Nacht auf Samstag, den 9. Februar 2019 verstarb er im Alter von 87 Jahren im irischen Cork.

Werke

Bücher für Erwachsene

Horrible · An Account of the Sad Achievements of Progress.

Introduction by Art Buchwald.

New York: Atheneum, 1958

Tomi Ungerer's Weltschmerz. Eine Bilanz der traurigen Errungenschaften des Fortschritts.

Mit einem Empfehlungsschreiben von Art Buchwald

Zürich: Diogenes, 1961

Inside Marriage

New York: Grove Press, 1960

Der schönste Tag. 48 Hochzeitsbilder

Zürich: Diogenes, 1960 (Diogenes Tabu)

Neuausgabe unter dem Titel

Ho Ho Hochzeit

Zürich: Diogenes, 1971 (Bibliothek für Lebenskünstler)

Just Married

Zürich: Diogenes, 2018 (Neuausgabe)

Der Herzinfarkt · Ein Stundenbuch für Geschäftsleute

Aus dem Amerikanischen von Christian Strich

Zürich: Diogenes, 1962 (Diogenes Tabu)

Gekürzte Neuausgabe unter dem Titel:

Der erfolgreiche Geschäftsmann. Ein Stundenbuch für Manager

Aus dem Amerikanischen von Christian Strich

ebd., 1976 (detebe 123)

The Underground Sketchbook

New York: The Viking Press, 1964

Tomi Ungerer's Geheimes Skizzenbuch. Vorwort von Jonathan Miller

Aus dem Amerikanischen von Elizabeth Gilbert

Zürich: Diogenes, 1968 (7. Werk im ›Club der Bibliomanen‹)

Taschenbuchausgabe ebd., 1982 (kunst-detebe 26069)

Gekürzte Neuausgabe unter dem Titel

Der Sexmaniak. 77 Zeichnungen

Zürich: Diogenes, 1971 (detebe 20006)

überarbeitete Neuausgabe unter dem Titel

The Underground Sketchbook

Zürich: Diogenes, 2021 (02164)

The Party

New York: Grossman, 1966

The Party

Zürich: Diogenes, 1969 (15. Werk im ›Club der Bibliomanen‹)

Taschenbuchausgabe ebd., 1980 (kunst-detebe 18)

Kunstband ebd., 2009

Nicht wahr?

Text from Kaputt by Curzio Malaparte. Edited and compiled by Tomi Ungerer

New York: Paragraphic Books (Grossman), 1966

Basil Ratzki · Eine Fabel

Aus dem Amerikanischen von Otto Jägersberg

Zürich: Diogenes, 1967 (6. Werk im ›Club der Bibliomanen‹)

Taschenbuchausgabe ebd., 1984 (detebe 21132)

Fornicon

Preface by John Hollander

New York: Rhinoceros, 1969

Fornicon

Mit einem Vorwort von Walther Killy

Zürich: Diogenes, 1970 (24. Werk im ›Club der Bibliomanen‹)

ungekürzte einfarbige Ausgabe, ebd. 1971 (kunst-detebe 17)

Taschenbuch-Neuausgabe ebd., 1991 (detebe 20017)

Diogenes Portfolio 1 – Tomi Ungerer

Zürich: Diogenes, 1970 (20. Werk im ›Club der Bibliomanen‹)

Compromises

New York: Farrar, Straus & Giroux, 1970

Tomi Ungerer's Kompromisse

Zürich: Diogenes, 1970 (26. Werk im ›Club der Bibliomanen‹)

Taschenbuchausgabe ebd., 1982 (kunst-detebe 26070)

The Poster Art of Tomi Ungerer. Edited by Jack Rennert. Sämtliche Plakate 1957–1970
New York: Darien House, 1971 und Zürich: Diogenes, 1972 (30. Werk im ›Club der Bibliomanen‹)

Spiegelmensch · Ein deutsches Wintermärchen
Deutsch von Anna von Cramer-Klett
Zürich: Diogenes, 1973 (detebe 49)

Adam & Eva

Auswahl aus *Tomi Ungerer's Geheimes Skizzenbuch* und *Tomi Ungerer's Kompromisse* sowie 123
erstmal veröffentlichte Zeichnungen

Zürich: Diogenes, 1974; Taschenbuchausgabe ebd., 1984 (detebe 21169)

America · Zeichnungen 1956–1971

Zürich: Diogenes, 1975 (43. Werk im ›Club der Bibliomanen‹)

Freut Euch des Lebens. 101 Skizzen und Studien für ein deutsches Volks- und
Kinderliederbuch.

Mit einem Nachwort des Künstlers

Zürich: Diogenes, 1975 (48. Werk im ›Club der Bibliomanen‹)

Hopp, hopp, hopp · Liederliche Liederskizzen

Privatdruck, 1975

Totempole · Erotische Zeichnungen 1968–1975

Zürich: Diogenes, 1976 (49. Werk im ›Club der Bibliomanen‹)

Abacadabra. Das Ideenbuch von Tomi Ungerer und Robert Pütz. Mit Texten von
Alfred Limbach

Köln: Argos, 1979

Babylon. Vorwort von Friedrich Dürrenmatt

Zürich: Diogenes, 1979 (63. Werk im Club der Bibliomanen)

Politrics. Posters, Cartoons 1960–1979

Herausgegeben von Anton Friedrich

Zürich: Diogenes, 1979 (kunst-detebe 10)

Exhibition. Dreisprachiger Katalog zur Retrospektive in Paris, Düsseldorf, München etc.

Köln: Argos, 1981

Das Tomi-Ungerer-Bilder- und Lesebuch

Mit Essays, Zeugnissen und Zeichnungen von und über Tomi Ungerer, hrsg. von Daniel Keel

Zürich: Diogenes, 1981 (detebe 20487)

Cartoons. Katalog zur Ausstellung im Wilhelm-Busch-Museum Hannover

Gifkendorf: Merlin, 1981

Das Kamasutra der Frösche

Zürich: Diogenes, 1982 (detebe 20891); Kunstbuch ebd., 2016

Symptomatics

Zürich: Diogenes, 1982

Heute hier, morgen fort (Here Today, Gone Tomorrow)

Aus dem Englischen von Hans-Joachim Hartstein und Christa Hotz

Zürich: Diogenes, 1983; Taschenbuchausgabe ebd., 1988 (detebe 21632)

Rigor Mortis

Zürich: Diogenes, 1983

Slow Agony

Zürich: Diogenes, 1983; Neuausgabe 1988

Tomi Ungerer's Frauen. Zeichnungen 1956–1983

Zürich: Diogenes, 1984

Tomi Ungerers Schwarzbuch

Mit einem Vorwort von Walther Killy

Hamburg: Gruner und Jahr, 1984 (Stern-Buch)

frisch frosch fröhlich frei

Zürich: Diogenes, 1985 (detebe 21319)

Warteraum. Wiedersehen mit dem Zauberberg

Zürich: Diogenes, 1985

Schutzengel der Hölle

Zürich: Diogenes, 1986

Taschenbuchausgabe ebd., 1995 (detebe 22769)

Derby. Mit einem Vorwort von Tomi Ungerer

Zürich: Diogenes, 1987

Tomi Ungerers Fundsachen fotografiert von Barbara Kramp, Andrea Kramp und Bernd Gölling

Hamburg: Ellert & Richter, 1987

L'Alsace en torts et de travers

Paris: L'Ecole des Loisirs, 1988

Schnipp Schnapp oder Was ist was?

Zürich: Diogenes, 1989

Tomi Ungerer's Tierleben

Zürich: Diogenes, 1990

Photographien 1960–1990

Heidelberg: Edition Braus, 1990

Tomi Ungerer. Zum 60. Geburtstag. Herausgegeben von Daniel Keel.

Mit Texten über Tomi Ungerer von Manuel Gasser, Walther Killy und Friedrich Dürrenmatt

Zürich: Diogenes, 1991

HinternEinander

München: Heyne, 1991

A la guerre comme à la guerre. Dessins et souvenirs d'enfance · 1991

Erweiterte Ausgabe unter dem Titel

Die Gedanken sind frei. Meine Kindheit im Elsaß

Zürich: Diogenes, 1993

Taschenbuchausgabe ebd., 1999 (detebe 23106)

Tomi Ungerer im Gespräch für Europa / en entretien pour l'Europe

Herausgegeben von Radio Victoria

Baden-Baden: Elster, 1992

Tomi Ungerers Erzählungen für Erwachsene

München: Heyne, 1992

Poster

Zürich: Diogenes, 1994

Katzen

Zürich: Diogenes, 1998

Es war einmal mein Vater

Zürich: Diogenes, 2003

Vögel

Zürich: Diogenes, 2004

Expect the Unexpected. Essays über Tomi Ungerer zu seinem 80. Geburtstag

Zürich: Diogenes, 2011

Die Hölle ist das Paradies des Teufels. Gedanken und Notizen

Mit einem Vorwort von Elke Heidenreich

Zürich: Diogenes, 2008; Taschenbuchausgabe ebd., 2013 (detebe 24211);

eBook ebd., 2013 (60217)

Besser nie als spät. Neue Gedanken und Notizen

Ausgewählt von Philipp Keel und Margaux de Weck

Zürich: Diogenes, 2015

Incognito. Kunstbuch zur gleichnamigen Ausstellung im Kunsthaus Zürich
Mit 350 farbigen Abbildungen von Zeichnungen, Skulpturen und Collagen
Herausgegeben von Philipp Keel. Mit Texten von Christoph Becker, Tobia Bezzola,
Cathérine Hug, Philipp Keel, Thérèse Willer u.a.
Dreisprachig: Deutsch, Englisch, Französisch
Zürich: Diogenes, 2015

Warum bin ich nicht du?

Philosophische Fragen von Kindern. Beantwortet von Tomi Ungerer
Aus dem Französischen von Alexandra Beilharz, Grit Fröhlich und Margaux de
Weck. Mit farbigen Illustrationen
Auszug unter dem Titel: **Warum haben Erwachsene nie Zeit?**
Zürich: Diogenes, 2019 Minute Book (79111), limitierte Auflage, nur im Buchhandel
erhältlich, solange Vorrat reicht; eBook ebd., 2019 (60963)

America. Kunstband in Bildern und Texten

Mit noch nie veröffentlichten Zeichnungen, Gemälden und Collagen
Herausgegeben von Philipp Keel. Mit einem Vorwort von Tomi Ungerer und
Nachwort von Philipp Keel
Zürich: Diogenes, 2021 (Neuausgabe) in Leinen; Vorzugsausgabe mit signiertem
Siebdruck in hochwertiger Kunstmappe im Schuber ebd., 2021

Non Stop. Kunstband

Aus dem Englischen von Peter Torberg
Zürich: Diogenes, 2019

Illustrationen zu Büchern für Erwachsene

The Brave Coward by Art Buchwald
New York: Harper & Brothers, 1957

Agee on Film by James Agee
New York: McDowell/Obolensky, 1958

Amerika für Anfänger. Ein Schnellkurs für Europäer von Paul Rothenhäusler
Zürich: Diogenes, 1960

The Backside of Washington by Dick West
New York: Doubleday, 1961

Esquire's Book of Gambling edited by David Newman and the Editors of Esquire
Magazine
New York: Harper & Brothers, 1962

Comfortable Words by Bergen Evans
New York: Random House, 1962

Riddle Dee Dee by Bennett Cerf
New York: Random House, 1962

Die Spottdrossel. Novellen und phantastische Fabeln von Ambrose Bierce
Auswahl und Vorwort von Mary Hottinger. Aus dem Amerikanischen von Joachim
Uhlmann
Zürich: Diogenes, 1963

Esquire's All About Woman edited by Saul Maloff and the Editors of Esquire Magazine
New York: Harper & Row, 1963

A Cat Hater's Handbook by William Cole
New York: The Dial Press, 1963

The Girls We Leave Behind by Jerome Beatty
New York: Doubleday, 1963

A Television Notebook with satirical drawings by Tomi Ungerer
New York: CBS Television Network, 1963

Games Anyone? by Robert Thomsen
New York: Doubleday, 1964

Dear N.A.S.A. Please Send Me a Rocket by Tait Trussell and Paul Hencke
New York: Dutton, 1964

Erlsene Verbrechen und makellose Morde von Henry Slesar.
Auswahl und Einleitung von Alfred Hitchcock. Aus dem Amerikanischen von Günter Eichel und
Peter Naujack
Zürich: Diogenes, 1964

The Too Hot to Cook Book by Miriam Ungerer
New York: Walker, 1966

Selections from French Poetry by Kenneth F. Canfield
Irvington-on-Hudson, N.Y.: Harvey House, 1966

Ungerer Meets the Maharajah. Air India Diary for 1967
Bombay: Air India, 1966

Ein Bündel Geschichten für lüsterne Leser von Henry Slesar
Aus dem Amerikanischen von Günter Eichel. Mit einer Einleitung von Alfred
Hitchcock
Zürich: Diogenes, 1967

Der gestohlene Bazillus. Erzählungen von H.G. Wells
Aus dem Englischen von Ursula Spinner
Zürich: Diogenes, 1969

New York für Anfänger. Ein heiterer Leitfaden von Herbert Feuerstein
Zürich: Diogenes, 1969

School Life in Paris & Lovely Nights of Young Girls. Two novels from the Victorian underground
New York: Grove Press, 1970

The Consumer in American Society by A.W. Troelstrup
New York: McGraw-Hill, 1970

Depression
Ardsley, N.Y.: Geigy Pharmaceuticals, 1972

Kneipenlieder von Rainer Brambach und Frank Geerk
Zürich: Diogenes, 1974

Das große Liederbuch. Die schönsten Volks- und Kinderlieder, gesammelt von Anne Diekmann
Zürich: Diogenes, 1975; Sonderausgabe ebd., 2001; Sonderausgabe ebd, 2011 mit 32 Seiten Anhang

Liebesdienste. Anweisungen zum Töten von Ben Witter
Hamburg: Hoffmann und Campe, 1976

Das kleine Liederbuch
Zürich: Diogenes, 1977 (mini-detebe 79010)

Elsässisch reda. Anthologie alsacienne No 8
Straßburg: Association Jean Baptiste Weckerlin, 1978

Der Furz vom Urknall bis heute. Zusammengestellt und kommentiert von Alfred Limbach
Köln: Argos, 1980

La cuisine alsacienne / Die Elsässische Küche von Toni und Jean-Louis Schneider und Danièle Brison. 60 Rezepte aus dem ›L'Arsenal‹.
Straßburg: Bueb & Reumaux, 1985

Das große Buch der kleinen Tiere. Elf Gute-Nacht-Geschichten von Bernhard Lassahn
Zürich: Diogenes, 1989

Das große Buch vom Schabernack mit frechen Versen von Janosch
Zürich: Diogenes, 1990

Das große Katzenbuch. Katzengeschichten, ausgewählt von Anne Schmucke.
Zürich: Diogenes, 1995

Jossel Rakovers Wendung zu Gott. Jiddisch – Deutsch.

Aus dem Jiddischen übertragen, herausgegeben und kommentiert von Paul Badde
Zürich: Diogenes, 2004; Taschenbuchausgabe ebd., 2008 (detebe 23785)

Expect the Unexpected. Die besten Cartoons

Ausgewählt von Daniel Keel und Daniel Kampa
Zürich: Diogenes, 2006

Museum Tomi Ungerer. Werkkatalog zur ständigen Ausstellung.

Musées de la ville de Strasbourg. Mit 210 Illustrationen von Tomi Ungerer, drei Essays von Thérèse Willer und zahlreichen einleitenden Texten von Thérèse Willer und Claire Hirner
Zürich: Diogenes, 2008

Achtung Weihnachten. Hinterhältige Weihnachtsgeschichten und -gedichte, ausgewählt von Jan Sidney.

Zürich: Diogenes, 2010 (Diogenes Hausbuch)

Bücherbilder. Postkarten

Box mit 60 Postkarten
Zürich: Diogenes, 2012

Kinderbücher

The Mellops Go Diving for Treasure

New York: Harper & Brothers, 1957

Die Mellops auf Schatzsuche

Deutsch von Anna von Cramer-Klett
Zürich: Diogenes, 1978 (kinder-detebe 22)

The Mellops Go Flying

New York: Harper & Brothers, 1957

Sechs kleine Schweinchen. Nacherzählung von Tilde Michels

München: Lentz, 1962
Neuausgabe unter dem Titel

Mr. Mellops baut ein Flugzeug

Deutsch von Anna von Cramer-Klett
Zürich: Diogenes, 1978 (kinder-detebe 20)

The Mellops Strike Oil

New York: Harper & Brother, 1958

Familie Mellops findet Öl

Deutsch von Anna von Cramer-Klett
Zürich: Diogenes, 1978 (kinder-detebe 21)

Crictor

New York: Harper & Brother, 1958

Crictor, die gute Schlange

Aus dem Amerikanischen von Hans Ulrik

München: Lentz, 1959

Zürich: Diogenes, 1963

Adelaide

New York: Harper & Brother, 1959

Adelaide, das fliegende Känguru

Aus dem Französischen von Anna Cramer-Klett

Zürich: Diogenes, 1980 (kinder-detebe 25078)

Christmas Eve at the Mellops'

New York: Harper & Brother, 1960

Familie Mellops feiert Weihnachten

Aus dem Amerikanischen von Anna von Cramer-Klett

Zürich: Diogenes, 1978 (kinder-detebe 24); gebundene Ausgabe ebd., 2020 (01272)

Emil

New York: Harper, 1960

Emil, der hilfreiche Krake

Deutsch von Anna von Cramer-Klett

Zürich: Diogenes, 1980 (kinder-detebe 25079); gebundene Ausgabe ebd., 2018

Rufus

New York: Harper & Brothers, 1961

Rufus, die farbige Fledermaus

Deutsch von Anna von Cramer-Klett

Zürich: Diogenes, 1980 (kinder-detebe 25076)

Die drei Räuber

Aus dem Englischen von Tilde Michels

München: Lentz, 1961

Zürich: Diogenes, 1963, 1967, 1973, 2007

neu gestaltete Ausgabe ebd., 1977 (kinder-detebe 25007 und kinder-mini-detebe 79050); Großausgabe im Format 38,5 x 52,5 cm ebd., 2007; Gebunden als kleines Kinderbuch 14 x 18 cm ebd., 2019

Snail, Where Are You?

New York: Harper & Brothers, 1962

Schnecke, wo bist du?

Zürich: Diogenes, 2014

The Mellops Go Spelunking

New York: Harper & Row, 1963

Die Mellops als Höhlenforscher

Deutsch von Anna von Cramer-Klett

Zürich: Diogenes, 1978 (kinder-detebe 23)

One, Two, Where's My Shoe?

New York: HarperCollins, 1964

Schuh, wo bist du?

Aus dem Amerikanischen von Kati Hertzsch

Zürich: Diogenes, 2013 (Gebunden mit Schutzumschlag)

Orlando the Brave Vulture

New York: Harper & Row, 1966

Orlando, der brave Geier

Deutsch von Anna von Cramer-Klett

Zürich: Diogenes, 1980 (kinder-detebe 25077)

Der Mondmann

Aus dem Amerikanischen von Elisabeth Schnack

Zürich: Diogenes, 1966, Neuauflage 1989

Taschenbuchausgabe ebd., 1981 (kinder-detebe 50); Gebunden als kleines

Kinderbuch 14 x 18 cm ebd., 2019

Zeralda's Ogre

New York: Harper & Row, 1967

Zeraldas Riese

Aus dem Amerikanischen von Anna Cramer-Klett

Zürich: Diogenes, 1970; Taschenbuchausgabe ebd., 1981 (kinder-detebe 25057);

Gebunden als kleines Kinderbuch 14 x 18 cm ebd., 2019

Ask Me a Question

New York: Harper & Row, 1968

Na so was?

Aus dem Amerikanischen von Kati Hertzsch

Zürich: Diogenes, 2014

The Hat

New York: Parents' Magazine Press, 1970

Der Hut

Aus dem Amerikanischen von Claudia Schmölders

Zürich: Diogenes, 1972, Neuauflage 1989

Taschenbuchausgabe ebd., 1978 (kinder-detebe 16)

The Beast of Monsieur Racine

New York: Farrar, Straus & Giroux, 1971

Das Biest des Monsieur Racine

Aus dem Amerikanischen von Hans Manz

Zürich: Diogenes, 1972; Taschenbuchausgabe ebd., 1981 (kinder-detebe 25059)

und 1985 (kinder-mini-detebe 79053); Gebunden ebd., 2008

I Am Papa Snap and These Are My Favorite No Such Stories

New York: Harper & Row, 1971

Papa Schnapp und seine noch-nie-dagewesenen Geschichten

Aus dem Amerikanischen von Anna von Cramer-Klett

Zürich: Diogenes, 1973; Taschenbuchausgabe ebd., 1987 (kinder-detebe 25097)

No Kiss for Mother

New York: Harper & Row, 1973

Kein Kuß für Mutter

Aus dem Amerikanischen von Anna von Cramer-Klett

Zürich: Diogenes, 1974; Taschenbuchausgabe ebd., 1979 (kinder-detebe 25018);

Kein Kuss für Mutter

Aus dem Amerikanischen von Anna von Cramer-Klett

Zürich: Diogenes, 2006 HC-Ausgabe

Allumette

Aus dem Französischen von Anna von Cramer-Klett

Zürich: Diogenes, 1974 und 1993

Flix

Deutsch von Anna von Cramer-Klett

Zürich: Diogenes, 1997

Tremolo

Deutsch von Anna von Cramer-Klett

Zürich: Diogenes, 1998

Otto. Autobiographie eines Teddybären

Deutsch von Anna von Cramer-Klett

Zürich: Diogenes, 1999

Die blaue Wolke

Deutsch von Anna Cramer-Klett

Zürich: Diogenes, 2000

Die Abenteuer der Familie Mellops. Fünf Geschichten in einem Band

Mr. Mellops baut ein Flugzeug; Familie Mellops findet Öl; Die Mellops auf

Schatzsuche; Die Mellops als Höhlenforscher; Familie Mellops feiert Weihnachten

Aus dem Amerikanischen von Anna Cramer-Klett

Zürich: Diogenes, 2006, Halbleinenband

Neue Freunde

Deutsch von Anna Cramer-Klett

Zürich: Diogenes, 2007

Fünf fabelhafte Fabeltiere in einem Band

Enthält: Crictor, die gute Schlange; Adelaide, das fliegende Känguru; Emil, der hilfreiche Tintenfisch; Rufus, die farbige Fledermaus und Orlando, der brave Geier
 Aus dem Amerikanischen von Anna Cramer-Klett und Hans Ulrik
 Zürich: Diogenes, 2008; Neuausgabe Halbleinen ebd., 2019

Zloty

Deutsch von Anna Cramer-Klett
 Zürich: Diogenes, 2009

Kinderbuch-Schatzkästlein. 4 Kinderbuch-Klassiker im Schubert

Enthält: Die drei Räuber, Crictor, Papa Schnapp und Der Mondmann
 Zürich: Diogenes, 2011 Jubiläumsausgabe. Nur als Kassette lieferbar (12,5 x 15,5 cm)

Der Nebelmann

Eine Geschichte aus Irland
 Deutsch von Anna Cramer-Klett
 Zürich: Diogenes, 2012

Dies und das

Aus dem Englischen von Margaux de Weck
 Zürich: Diogenes, 2019

Das Weihnachtsliederbuch

Gesammelt von Anna Keel unter Mitwirkung von Willi Gohl mit farbigen Bildern von Tomi Ungerer
 Zürich: Diogenes, 2021

Illustrationen zu Kinderbüchern**Seeds and More Seeds** by Millicent E. Selsam

New York: Harper & Brothers, 1959

Fredou by Mary Stolz

New York: Harper & Brothers, 1962

A Book of Various Owls. Poems by John Hollander

New York: W.W. Norton, 1963

Frances Face Maker by William Cole

Cleveland/New York: World, 1963

Und jetzt du. Ein Gute-Nacht-Buch

Aus dem Amerikanischen von Anna Cramer-Klett
 Zürich: Diogenes, 2021

Come into My Parlor by Miriam Ungerer
New York: Atheneum, 1963

The Clambake Mutiny by Jerome Beatty
New York: Young Scott Books, 1964

Flat Stanley by Jeff Brown
New York: Harper & Row, 1964

Der platte Eberhard
Gütersloh: Mohn, 1967

Der flache Franz
Erzählt von Jeff Brown. Aus dem Amerikanischen von Adolf Himmel
Zürich: Diogenes, 1980 (kinder-detebe 25042)

Beastly Boys and Ghastly Girls. Poems selected by William Cole
Cleveland/New York: World, 1964

Mr. Tall & Mr. Small by Barbara Brenner
New York: Young Scott Books, 1966

Oh, What Nonsense! Poems selected by William Cole
New York: The Viking Press, 1966

Warwick's Three Bottles by André Hodeir
New York: Grove Press, 1966
Warwick und die drei Flaschen
Aus dem Amerikanischen von Anna von Cramer-Klett
Zürich: Diogenes, 1967; Taschenbuchausgabe ebd., 1982 (kinder-detebe 25062)

What's Good for a Four-Year-Old? by William Cole
New York: Holt, Rinehart & Winston, 1967
Vieles gibt's, das jederzeit vier Jahre alte Kinder freut!
Deutsche Verse von Hans Manz
Zürich: Diogenes, 1969

A Case of the Giggles. Rhyme giggles, nonsense giggles, limerick giggles and joke giggles
collected by William Cole
Cleveland/New York: World, 1967

The Donkey Ride. A fable adapted by Jean B. Showalter
New York: Doubleday, 1967
Der Bauer und der Esel. Nach J.P. Hebel
Zürich: Diogenes, 1971

Cleopatra Goes Sledding by André Hodeir
New York: Grove Press, 1967
Kleopatra fährt Schlitten
Deutsch von Anna von Cramer-Klett
Zürich: Diogenes, 1982

Lear's Nonsense Verses by Edward Lear

New York: Grosset & Dunlap, 1967

The Sorcerer's Apprentice by Barbara Hazen

New York: Lancelot Press, 1969

Der Zauberlehrling

Aus dem Amerikanischen von Hans Manz

Zürich: Diogenes, 1971; Taschenbuchausgabe ebd., 1982 (kinder-detebe 25061)

That Pest Jonathan by William Cole

New York: Harper & Row, 1970

Oh, How Silly! Poems selected by William Cole

New York: The Viking Press, 1970

Oh, That's Ridiculous! Poems selected by William Cole

New York: The Viking Press, 1972

A Storybook from Tomi Ungerer. A selection of Old and New Fairy Tales

New York: Franklin Watts, 1974

Tomi Ungerer's Märchenbuch

Deutsch von Hans-Georg Lenzen, Gerd Haffmans und Hans Wollschläger

Zürich: Diogenes, 1975; Neuausgabe ebd., 1979; Neuausgabe ebd., 2001

Heidis Lehr- und Wanderjahre von Johanna Spyri

Zürich: Diogenes, 1978; Taschenbuchausgabe ebd., 1984 (kinder-detebe 25086)

Heidi kann brauchen, was es gelernt hat von Johanna Spyri

Zürich: Diogenes, 1978; Taschenbuchausgabe ebd., 1984 (kinder-detebe 25087)

Das kleine Kinderliederbuch. Einundfünfzig deutsche Kinderlieder, gesammelt von Anne Diekmann

Zürich: Diogenes, 1979 (kinder-detebe 25029); Halbleinenband ebd., 2005

Außerdem

Diogenes Schwarzer-Räuber-Spiel. 29 Spielkarten in Box

Zürich: Diogenes, 2008

Du. Magazin Nr. 812

Zürich: Du Kulturmedien AG, 2010 (Dezember)

Räuber-Spiel

Zürich: Diogenes, 2012

Die drei Räuber App

Zürich: Diogenes, 2014 (85020)

Der Mondmann App

Zürich: Diogenes, 2016 (86281)

Diogenes Hörbücher

Jossel Rakovers Wendung zu Gott von Zvi Kolitz. Hrsg v. Paul Badde. 1 CD

Sprecher: Traugott Buhre

Mit Zeichnungen von Tomi Ungerer

Zürich: Diogenes, 2006; Hörbuch-Download ebd., 2014 (69137)

Kein Kuss für Mutter. 1 CD

Sprecher: **Herbert Feuerstein**. Enthält die Geschichten: Kein Kuss für Mutter; Papa Schnapp; Flix; Das Biest des Monsieur Racine; Der Mondmann; Zeraldas Riese; Die drei Räuber; Der Hut.

Zürich: Diogenes, 2006; Hörbuch-Download ebd., 2014 (69254)

Die drei Räuber. Hörspiel zum Film. 1 CD

Sprecher: **Katharina Thalbach, Joachim Król, Bela B. Felsenheimer, Charly Hübner** und viele andere

Zürich: Diogenes, 2007; Hörbuch-Download ebd., 2014 (69256)

Die schönsten Kinderlieder aus dem großen Diogenes Liederbuch. 1 CD

Gesungen und gespielt von **Heike Makatsch** und **Max Schröder**

Zürich: Diogenes, 2009; Hörbuch-Download ebd., 2014 (69136)

Der Mondmann. Hörspiel zum Film. 1 CD

Sprecher: **Katharina Thalbach, Ulrich Tukur, Corinna Harfouch, Ulrich Noethen** und viele andere

Zürich: Diogenes, 2012; Hörbuch-Download ebd., 2014 (69255)

Noch mehr schönste Kinderlieder. 1 CD

Gesungen von **Heike Makatsch** und arrangiert von **Max Schröder** (als **derhundmarie**)

Zürich: Diogenes, 2016; Hörbuch-Download ebd., 2016 (69295)

Die schönsten Weihnachtslieder. 1 CD

Gesungen von **Heike Makatsch** und arrangiert von **Max Schröder** (als **derhundmarie**)

Zürich: Diogenes, 2018; Hörbuch-Download ebd., 2018 (69316)

Trickfilme

The Three Robbers · Weston Woods, 1973

The Beast of Monsieur Racine · Weston Woods, 1975

Moonman · Weston Woods, 1981

The Hat · Weston Woods, 1981.

Crictor · Weston Woods, 1981

Die drei Räuber · Animationsfilm 2007

Regie: Hayo Freitag, Produktion: Animation X. Mit Stimmen von Katharina Thalbach, Joachim Król, Bela B. Felsenheimer, Hübner u.a.

Der Mondmann · Animationsfilm 2011

Regie und Produktion: Stephan Schesch. Mit Stimmen von Katharina Thalbach, Ulrich Tukur, Ulrich Noethen u.a.

Theater

Die drei Räuber 1975 Gekidan Tsunobue Theater, Tokyo, Japan

Zeraldas Riese 1999 Kulturkontor Annelie Knopflauch, Deutschland-Tournee

Tremolo 1999 Theater Knoblauch & Rübchen, Deutschland Tournee

Flix 2005 Griff Puppet Theatre, Zalaegerszeg, Ungarn

Otto 2007 Cie 2 temps 3 mouvements, Genf, Schweiz

Kein Kuss für Mutter 2010 Atelier La Maison Bleue, Genf, Schweiz

Crictor, die gute Schlange 2012 Figurentheater Ravensburg, Deutschland

Allumette 2012 Association A.I.A.A. Atelier d'Initiatives Artistiques et Artisanales, Bordeaux, Frankreich

Rufus, die farbige Fledermaus 2013 KiTZ Theater Kumpanei GbR, Ludwigshafen, Deutschland

Der Mondmann 2014 Cie Maines et Une fois, St. Etienne Frankreich

Das Biest des Monsieur Racine 2015 KiTZ Theater Kumpanei Gbr, Ludwigshaven

Der Nebelmann 2015 Filament Theatre, Chicago, USA

Musiktheater

Die drei Räuber 2017 Theater Basel

Regie: Daniela Kranz. Musik: Fabian Chiquet, Joël Fonsegrive, Victor Moser

Verfilmung

Far Out isn't Far Enough/Niemals weit genug – Die Geschichte des Tomi Ungerer

Preisgekrönte Fernsehdokumentation von Brad Bernstein (Foolsdayproductions) wird im Bayerischen Fernsehen ausgestrahlt: 16.12.2014

Auszeichnungen

1958

›Children's Spring Book Award‹ für *Cricitor*

1960

›Society of Illustrators Gold Medal‹

1962

›Children's Book of the Year‹ für *The Three Robbers*

1967

›Children's Spring Book Award‹ für *Moon Man*

1969

›American Institute of Graphic Arts‹ für *The Hat*

1971

›Children's Book of the Year‹ für *The Beast of M. Racine*

1972

›Children's Book Showcase‹ für *The Beast of M. Racine*

1982

›Bronze-Medaille‹ am Columbus-Film-Festival für den Trickfilm *The Hat*

1983

›Jakob-Burckhardt-Preis‹ der Goethe-Stiftung Basel für sein Gesamtwerk

1984

Ernennung zum ›Commandeur de l'ordre des Arts et Lettres‹ und zum Beauftragten des französischen Kulturministers Jack Lang

1990

Ernennung durch François Mitterrand zum ›Chevalier de la Légion d'honneur‹

1992

Bundesverdienstkreuz für Tomi Ungerers Beitrag zum kulturellen Austausch und zur deutsch-französischen Verständigung

1995

Tomi Ungerer wird der französische ›Große Nationalpreis für Grafik‹ verliehen

1998

›Hans Christian Andersen Award 1998 for Illustration‹ für sein Gesamtwerk, die höchste Auszeichnung auf dem Gebiet des Kinderbuchs

2000

Preis für Karikatur der Bundesrechtsanwaltskammer Bonn

2000

Ernennung durch den Europarat in Straßburg zum ›Botschafter für Kindheit und Erziehung‹

2000

Badisch-elsässischer ›Heimatpreis‹ für die Verdienste Tomi Ungerers um die Freundschaft zwischen Baden und dem Elsass

2001

Ernennung zum ›Officier de la Légion d'honneur‹ durch den französischen Kulturminister Jack Lang

2002

›Verdienstmedaille des Landes Baden-Württemberg‹ durch Ministerpräsident Erwin Teufel

2003

›Erich Kästner Preis 2003‹ für sein Lebenswerk

2004

Ehrendoktorwürde der Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften der Universität Karlsruhe für Tomi Ungerers besonderen Verdienste um die pädagogische Weiterentwicklung der Kultur des Kinderbuches

2005

›e.o.-plauen‹-Preis

2006Tomi Ungerer übernimmt die Schirmherrschaft über das von USable im Rahmen der Ausschreibung ›Transitions in Life. Hilfe bei Übergängen‹ ausgezeichnete Projekt *Flat Stanley*, das zu Gast bei Berliner Schülern ist**2006**

Ehrenpreisträger ›Prix Bartholdi‹ für eine Persönlichkeit aus der Wirtschaft, Politik oder dem universitären und kulturellen Bereich

2007Animationsfilm *Die drei Räuber* erhält von der Jury der Filmbewertungsstelle Wiesbaden (FBW) das Prädikat ›Besonders wertvoll‹**2007**

Ehrenmedaille der Stadt Karlsruhe

2007Animationsfilm *Die drei Räuber* erhält 2. Preis des ›Chicago International Children's Film Festival‹**2008**

Saarländischer Verdienstorden

2008›hörBücher Grandios‹-Auszeichnung vom Magazin ›hörBücher‹ für das Diogenes Hörbuch *Die drei Räuber***2008**

Deutsch-Französischer Journalistenpreis für Tomi Ungerers Einsatz als Kulturvermittler

2008

›Hans-Meid-Medaille‹ der Hans-Meid-Stiftung in Frankfurt am Main für sein Lebenswerk

2008

›Prix de l'Académie de Berlin‹ für die Verdienste um die deutsch-französischen Beziehungen

2009

Internationaler ›Eckart Witzigmann‹-Preis der Deutschen Akademie für Kulinaristik für seine Bilder und Zeichnungen aus der Welt der Kulinaristik

2011

Erstmals verliehener ›Prix EUCOR‹ der Oberrheinischen Universitäten Freiburg, Basel, Straßburg, Karlsruhe und Mulhouse-Colmar für seine Verdienste um die grenzüberschreitende Zusammenarbeit

2011

›Lifetime Achievement Award‹ der Society of Illustrators in New York

2013

›Thomas-Nast-Medaille‹ für sein Lebenswerk

2013

Ernennung zum ›Commandeur de l'ordre national du Mérite‹. Dieser Verdienstorden ist eine der höchsten Auszeichnungen Frankreichs und wird im Namen des Staatspräsidenten verliehen.

2014

›Prix Spécial Sorcière 2014‹, französischer Literaturpreis für Kinder- und Jugendliteratur, für sein Gesamtwerk

2014

›Premio Nati per Leggere‹ in der Kategorie ›Crescere con i libri‹ (Mit Büchern aufwachsen, 3–6 Jahre) für *Cricotor*, Verleihung anlässlich des Salone del Libro di Torino

2017

›Bayerischer Buchpreis – Ehrenpreis des Bayerischen Ministerpräsidenten‹ für sein Gesamtwerk

2017

›Golden Illustrator‹ Preis der ›Professional Association of Illustrators of Catalonia‹ (APIC) für sein Gesamtwerk

2018

Ernennung zum ›Commandeur dans l'ordre national de la Légion d'honneur‹ durch den französischen Präsidenten

2018

›Ehrenprofessorwürde‹ im Staatsministerium Baden-Württemberg

Websites

<http://www.strassburg.eu/tomi-ungerer-museum>

www.tomiungerer.com

Instagram

<https://www.instagram.com/tomiungerer/?hl=de>

Galerie

<http://www.galerie-vallois.com/artiste/tomi-ungerer/>

April 2021 · presse@diogenes.ch