

NOCH NICHT
ANGEBOTEN

Martin
Suter

Donna
Leon

Frédéric
Zwicker

Benedict
Wells

Takis
Würger



Diogenes

Wer sind Sie?



Im Juni 2026

Liebe Freunde von Diogenes,

bravissima Donna – diesmal kommt Brunetti etwas anders daher. Wir schauen seiner Familie beim Kochen zu, und sie verrät, was man eigentlich nicht verraten soll, nämlich ihre geheimen Rezepte.

Von Martin Suter durfte ich während einer Zugfahrt nach Bern etwas über das Bewusstsein lernen, das wohl ausschließlich mit Wahrnehmung und nicht mit unserem Gehirn zu tun hat. Genau darum geht es in seinem neuen Roman, der brillant auch ein Rätsel löst.

Das Glück will es, dass ich Ihnen noch einen anderen Schweizer Autor vorstelle, Frédéric Zwickler. In seinem jüngsten Roman hat es Arthur Thalman gar nicht so leicht. Er sollte Bratsche spielen, aber er zieht sich lieber in ein Hotel in Italien zurück und trifft auf sein Schicksal.

Kaum jemand vermag es, uns so in die Vielfalt der Literatur mitzunehmen. In einer Londoner Bibliothek lässt Benedict Wells die großen Klassiker buchstäblich lebendig werden. Wussten Sie, dass Truman Capote sich für die Rolle der Holly Golightly in *Frühstück bei Tiffany* eigentlich Marilyn Monroe gewünscht hatte?

Und was wäre, wenn es nicht immer wieder einen Roman wie *Für Polina* von Takis Würger gäbe. Wir freuen uns auf diese besondere Ausgabe, die Sie bitte so oft wie nur möglich weiterempfehlen und verschenken.

Wie alles andere kommt ein Buch selten allein. Wir lesen weiter.

Herzliche Grüße,
Ihr

Philipp Keel



Diogenes

Martin Suter



Alle haben aufgehört,
ihn zu suchen. Nur sie nicht.

Martin Suters neuer Roman –
ein eleganter Thriller über eine Liebe,
die stärker ist als das Schicksal.



Plakat Suter, *Ein und Alles* (A1)
ISBN 978 3 257 93914 9



Bestseller-Marketing

eLeseexemplar auf NetGalley

Empfehlungs- und Newsletter-Marketing

Kulturplakatierung und Infoscreen-Spots
an hochfrequentierten Bahnhöfen

Werbung in Buchhandelskatalogen und
Lesermagazinen

Bundesweite Radio-Advertorials mit rund
2 Mio. Hörern

Reichweitenstarke Social-Ads-Kampagne

Microsite inkl. Endkunden-Gewinnspiel

Buchtrailer für Ihre Website

Content auf Diogenes Blog

Presseschwerpunkt

Lesereise

L-Display Suter, *Ein und Alles*
Inhalt: 30 Exemplare
ISBN 978 3 257 05876 5
€ (D) 780.-/sFr 1050.-/€ (A) 804.-
21. Oktober 2026



Ein Mann verschwindet, seine Frau erhält rätselhafte Zeichen.

Ein geheimnisvoller Kriminalfall, eine ungewöhnliche Liebesgeschichte
und das größte Rätsel überhaupt

Nach *Melody* und *Wut und Liebe* der neue große Roman von Martin Suter

Mit über 10 Millionen verkauften Büchern ist Martin Suter einer der beliebtesten
Autoren im deutschen Sprachraum

Sascha kommt eines Abends nicht nach Hause. Obwohl sich Mila sicher ist, dass ihr Mann nicht weit weg sein kann, fahndet bald schon die Polizei nach ihm, denn bei seiner Firma fehlt Geld. Ist Sascha untergetaucht, wurde er entführt? Mila erhält Zeichen, stößt auf Spuren, die nur von Sascha stammen können. Auch dann noch, als niemand mehr daran glaubt, dass er noch lebt. Unbeirrbar folgt sie den mysteriösen Hinweisen um die halbe Welt bis in den Südpazifik.

»Martin Suters Prosa ist klar und einfühlsam, ohne jemals oberflächlich zu werden, und seine Charaktere sind lebendig und vielschichtig.«

Samira Debbeler / Stern, Hamburg



Foto: © Joël Huon

MARTIN SUTER wurde 1948 in Zürich geboren. Seine Romane (darunter *Melody* und *Wut und Liebe*) und die *Business Class*-Geschichten sind auch international große Erfolge. Seit 2011 löst außerdem der Gentleman-Gauner Allmen in einer eigenen Krimiserie seine Fälle, derzeit liegen sieben Bände vor. Martin Suter lebt mit seiner Tochter in Zürich.

Erscheint als detebe
im Januar 2027



ISBN 978 3 257 24852 4



ISBN 978 3 257 24788 6



Ab sofort auf



Martin Suter *Ein und Alles*

Roman · Diogenes

Martin Suter
Ein und Alles

Roman

ca. 304 Seiten, Leinen

Covermotiv: Illustration
von Guillermo Arias,
»Woman at the beach«,
2026 © Guillermo Arias

21. Oktober 2026  

ca. € (D) 26.–
ca. sFr 35.–
ca. € (A) 26.80

ISBN 978 3 257 07396 6
WG 1112



Donna Leon



DONNA LEON, geboren 1942 in New Jersey, wurde mit ihren Brunetti-Romanen weltberühmt. Sie lebte viele Jahre in Italien und wohnt heute in der Schweiz. In Venedig ist sie nach wie vor häufig zu Gast. Dann besucht sie auch ihre langjährige Freundin ROBERTA PIANARO, geboren 1948, früher oft in deren Schmuckwerkstatt, inzwischen aber meist bei ihr zu Hause, wo sie ihr beim Kochen über die Schulter schaut und köstliche Speisen aufgetischt bekommt. NICOLETTA FORNARO, geboren 1987 in Venedig, kennt jeden Winkel ihrer Geburtsstadt und hat sich als Food-Fotografin einen Namen gemacht.

Foto: Gaby Gerster/© Diogenes Verlag

Kochen wie die Brunettis

Venezianisch, einfach und gut



»Das Gespräch über den ersten Frühlingstag, der ebenso süß war wie der Kuchen, ließ eine friedliche Stimmung in der Familie aufkommen.«

Donna Leon, *Sanft entschlafen*



Buon appetito!

100 köstliche, authentische Rezepte sowie 150 farbenprächtige Fotos

Mit neuen Geschichten von Donna Leon über das Glück der italienischen Küche

Donna Leons langjährige Freundin Roberta Pianaro ist Köchin aus Leidenschaft. In ihrer Küche über den Dächern von Venedig kocht sie mit frischen Zutaten vom nahe gelegenen Rialto-Markt. Robertas einfache, schmackhafte Mahlzeiten waren vom ersten Roman an Vorbild für alles, was Donna Leon der Familie Brunetti auf den Tisch zauberte. Dieses Kochbuch versammelt 100 Rezepte, wie sie im Hause Brunetti täglich gekocht und gegessen werden.

Aktion Leon Kochbuch

8/7 Ex. Das Brunetti-Kochbuch (07401)

Bestell-Nr. 978 3 257 05879 6
€ (D) 252.-/sFr 329.-/€ (A) 259.70
21. Oktober 2026



DONNA LEON



**DAS
BRUNETTI
KOBCHBUCH**

ADIOGENES

Donna Leon
Das Brunetti-Kochbuch
Mit Rezepten von
Roberta Pianaro und
Fotografien von
Nicoletta Fornaro

Aus dem Italienischen
von Ingrid Ickler
und Werner Schmitz

ca. 320 Seiten, 150 Foto-
grafien, mit Schutzumschlag,
Leinen mit Prägung,
zwei farbige Lesebändchen
18,8×25,5 cm

Covermotiv: Foto von
Regine Mosimann
© Regine Mosimann/
Diogenes Verlag

21. Oktober 2026

ca. € (D) 36.-
ca. sFr 47.-
ca. € (A) 37.10

ISBN 978 3 257 07401 7
WG 1450



Frédéric Zwicker



Foto: Maurice Haas / © Diogenes Verlag

Man kann fast
allem entkommen.
Nur nicht sich selbst.

Mit feinem Humor und
psychologischer Präzision schreibt
Frédéric Zwicker über einen Mann, der
vor seiner Zukunft flieht und dabei
einer alten Schuld begegnet.



»Thalmann ist ein sehr klug komponierter
Antiheld. Ich habe gelacht, mitgefiebert
und am liebsten würde ich mit ihm am
Gardasee ein Bier trinken.

Ein wunderbarer Roman – cheers!«

Nora Steiner von Steiner & Madlaina

Bestseller-Marketing

eLeseexemplar auf NetGalley

Empfehlungsmarketing auf Vorablesen

Anzeigen und Advertorials in
Buchhandelskatalogen und Lesermagazinen

Bundesweite Radio-Advertorials

Banner- und Newsletter-Kampagne

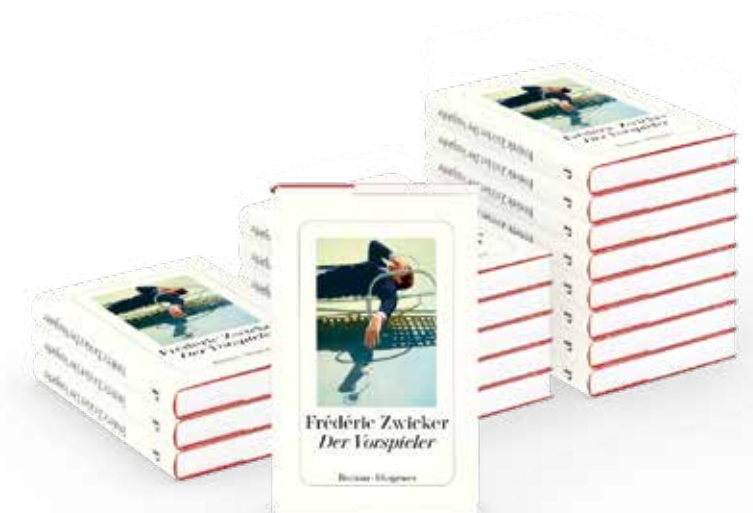
Content auf Diogenes Blog

Presseschwerpunkt

Veranstaltungsschwerpunkt

Live-Talk mit Autor auf Zoom
am 20. Januar 2027

Anmeldung unter:



»Als die Wendung kam, wollte ich
vor Verwunderung aufspringen. Wunderbar listig.«

Takis Würger

Eine raffinierte Geschichte – nachdenklich, humorvoll und entwaffnend

Ein Musiker zwischen den Schatten seiner Vergangenheit und der Möglichkeit,
anderen und sich selbst zu vergeben

Kann es sein, dass die Schildkröte im selben Hotel am Gardasee wohnt, in das sich Arthur Thalmann verzogen hat? Gut neunzig müsste sein einstiger Lehrer mit dem fliehenden Kinn mittlerweile sein. Eigentlich hat der Bratschist Thalmann andere Sorgen: Vor einem wichtigen Vorspiel ist er davongelaufen und sollte üben. Stattdessen liegt er am Pool, spaziert durch malerische Gassen und wird immer vehementer von Erinnerungen an die Schulzeit und die sadistischen Methoden der Schildkröte heimgesucht. Und an die Schuld, die er selbst auf sich geladen hat.

»Zwicker überzeugt, weil er uns vor Augen führt,
wie ungemein existenziell und dem Leben zugewandt Lesen sein kann.«

Björn Hayer / Zeit Online, Hamburg



FRÉDÉRIC ZWICKER, geboren 1983 in Lausanne, studierte Germanistik, Geschichte und Philosophie. Als Gitarrist, Geiger, Komponist, Texter und Sänger spielt er bei Hekto Super und MusiCucina. In Rapperswil betreibt er die Kleinkunsthöhne *Im Urlaub* und andere Formate. Er arbeitete u. a. als Werbetexter, Reisejournalist in Ostafrika, Musiklehrer, Slam-Poet. Nach seinem viel beachteten Debütroman *Hier können Sie im Kreis gehen* (2016, Nagel & Kimche) erschienen neben regelmäßigen Kolumnen in Schweizer Medien zwei weitere Romane.

Ab Dezember auf

 NetGalley



Frédéric Zwicker
Der Vorspieler

Roman

ca. 224 Seiten, Leinen

Covermotiv: Gemälde von
John Register, »Martini«, 1994
© John Register/Courtesy of
the Estate of the Artist and
Modernism Inc., San Francisco

20. Januar 2027  

ca. € (D) 25.–
ca. sFr 34.–
ca. € (A) 25.70

ISBN 978 3 257 07397 3
WG 1112



Benedict Wells

Benedict Wells’ Liebeserklärung an die magische Welt der Literatur

Unterhaltsam und fantasievoll
bebildert vom renommierten
Künstler Carlo Stanga



Streifenplakat Wells, *Die Nacht der Bücher*
ISBN 978 3 257 93915 6



Bestseller-Marketing

Deutschlandweite Bewegtbild-Kampagne
in Shopping Malls und an U-Bahn-Stationen

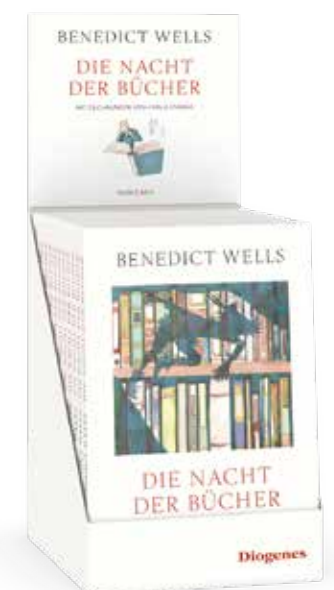
Bundesweite Radio-Advertorials

Platzierungen in Buchhandelskatalogen
und Lesermagazinen

Reichweitenstarke Online-Kampagne

Content auf Diogenes Blog

Thekenbox *Die Nacht der Bücher*
Inhalt: 12 Exemplare
ISBN 978 3 257 05877 2
€ (D) 240.-/sFr 324.-/€ (A) 247.20
18. November 2026



Nachts in der Bibliothek, lebendiger und unterhaltsamer waren Bücher nie.

Ein Buch, das Groß und Klein verzaubert

Benedict Wells' literaturvernarrte Geschichte ist ein Geschenk für alle

In einer geheimnisvollen, altehrwürdigen Bibliothek mitten in London, wo an Heiligabend wie jedes Jahr nur der alte Mr Stanley Wache hat, erwacht des Nachts die versammelte Weltliteratur zum Leben und gerät in Streit darüber, welches Buch vorgelesen werden soll. Nichts ist schöner, als die Protagonisten und Autorinnen in Benedict Wells' Geschichte beim Tratschen und Plaudern zu belauschen.



Foto: © Roger Eberhard

BENEDICT WELLS wurde 1984 in München geboren, zog nach dem Abitur nach Berlin und entschied sich gegen ein Studium, um zu schreiben. Seinen Lebensunterhalt bestritt er mit diversen Nebenjobs. Sein vierter Roman, *Vom Ende der Einsamkeit*, stand mehr als anderthalb Jahre auf der Bestsellerliste, er wurde u. a. mit dem European Union Prize for Literature (EUPL) 2016 ausgezeichnet. Benedict Wells' Bücher sind in 40 Sprachen erschienen, sein neuester Roman *Hard Land* wurde 2022 mit dem Deutschen Jugendliteraturpreis in der Kategorie Preis der Jugendjury ausgezeichnet. Benedict Wells lebt in Zürich.



ISBN 978 3 257 24853 1



ISBN 978 3 257 24444 1



BENEDICT WELLS



DIE NACHT DER BÜCHER

MIT ZEICHNUNGEN VON CARLO STANGA

DIOGENES

Benedict Wells
Die Nacht der Bücher

Erzählung

Mit Zeichnungen
von Carlo Stanga

ca. 64 Seiten,
Leinen mit Schutzumschlag,
farbiges Vorsatzpapier
14,5 x 20,5 cm

Covermotiv: Illustration
von Carlo Stanga
© Carlo Stanga, 2026

18. November 2026

ca. € (D) 20.–
ca. sFr 27.–
ca. € (A) 20.60

ISBN 978 3 257 07351 5
WG 1191



Takis Würger

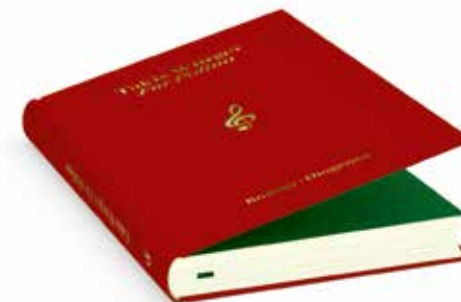
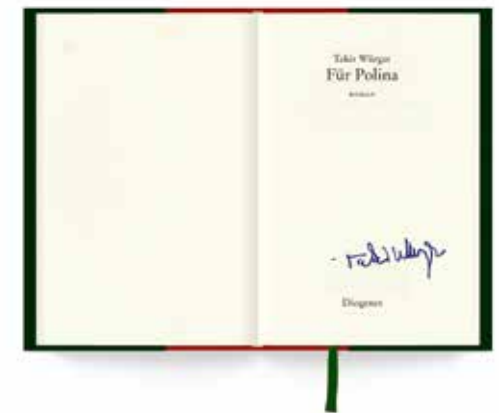
Die unglaubliche Erfolgsgeschichte von
Für Polina geht weiter ...

Der Nr. 1 Bestseller, exklusiv ausgestattet, das ideale Geschenk



Schutzumschlag
mit Prägung

Eingedruckte Signatur des Autors
und Leseband



Leinen mit Prägung und
farbiges Vorsatzpapier



L-Display Würger, *Polina*
Inhalt: 30 Exemplare
ISBN 978 3 257 05878 9
€ (D) 780.-/sFr 1050.-/€ (A) 804.-
23. September 2026



Eine Liebesgeschichte, die Hunderttausende Herzen berührt hat

Über ein Jahr auf der *Spiegel*-Liste, mehr als 300 000 verkaufte Exemplare

Limitierte Erfolgsausgabe mit Nachwort des Autors

Der Welterfolg erscheint in 29 Sprachen, Verfilmung ist in Vorbereitung

Als er vierzehn ist, verliebt sich Hannes Prager in das Mädchen Polina. Um ihr seine Liebe zu zeigen, komponiert der wundersam begabte Junge eine Melodie, die Polinas ganzes Sehnen und Wünschen umfasst. Doch sein Leben nimmt eine unvorhergesehene Wendung, Hannes hört auf, Klavier zu spielen, und seine und Polinas Wege trennen sich. Nach Jahren, in denen er nichts als Leere fühlt, erkennt Hannes: Er muss Polina wiederfinden. Und das Einzige, womit er sie erreichen kann, ist ihre Melodie.

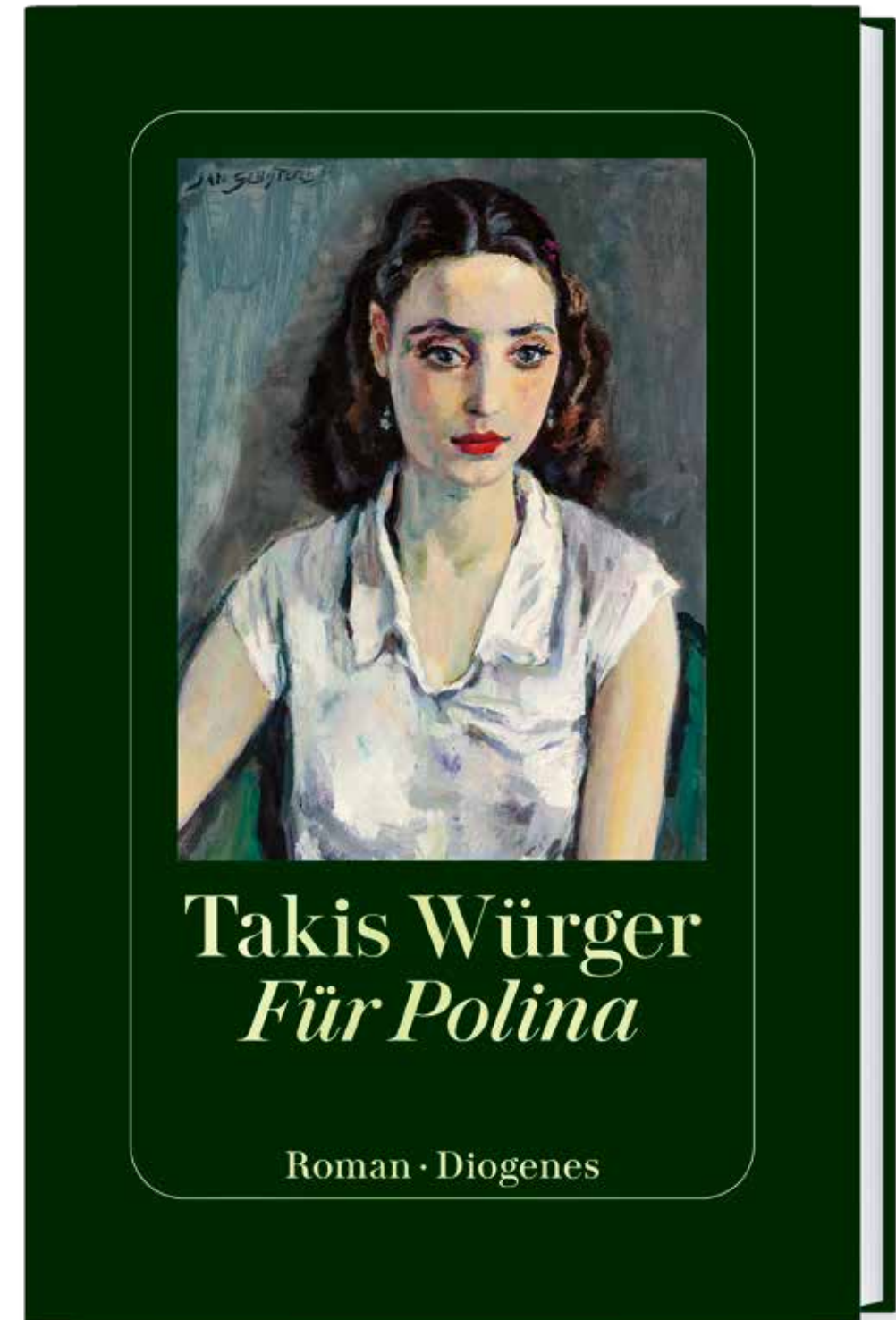
»Takis Würgers Roman *Für Polina* ist hinreißend!
Voller Liebe und voller Musik.«

Claudio Armbruster / ZDF heute Journal



Foto: © Philipp Keel

TAKIS WÜRGER, geboren 1985, studierte Ideengeschichte in Cambridge. Für das Nachrichtenmagazin *Der Spiegel* berichtete er aus Afghanistan, Libyen und dem Irak. Seit 2020 ist er freier Autor. Seine Romane *Der Club*, *Stella* und *Für Polina* waren Bestseller und sind in viele Sprachen übersetzt.



Takis Würger *Für Polina*

Roman

Mit einem Nachwort
des Autors

304 Seiten, Leinen mit
Prägung, Schutzumschlag
mit Prägung, farbiges
Vorsatzpapier, Leseband
und eingedruckte Signatur
des Autors

Covermotiv: Gemälde von
Jan Sluijters, »Portrait of a
Girl«, ca. 1938 Copyright
© 2026, ProLitteris, Zurich
Foto: Collection Museum
Boijmans Van Beuningen,
Rotterdam. Loan Stichting
Museum Boijmans Van
Beuningen/Studio Tromp

ca. € (D) 26.–
ca. sFr 35.–
ca. € (A) 26,80

ISBN 978 3 257 07411 6
WG 1112



23. September 2026  

Vergiss mein nicht.



»Elena Fischer ist eine Meisterin der Nuancen.«

Veronika Emgenbroich/Bücherstube Rossbach

»Ein ernsthafter, konzentrierter Roman über Schuld, Verlust und die Möglichkeit, sich dem eigenen Leben wieder zuzuwenden.«

Anne Tüllmann/Buchhandlung Ida von Behr, Hamburg

»Ein ganz besonderer Roman! Ich bin begeistert!«

Martina Dienstl/Buchhandlung Plautz, Gleisdorf

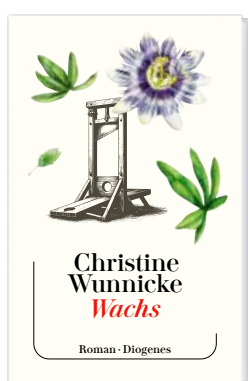
304 Seiten, Leinen

€ (D) 25.-/sFr 34.-/€ (A) 25.70

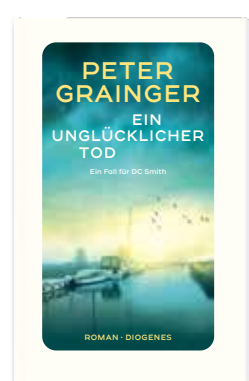
ISBN 978 3 257 07390 4



208 Seiten, Leinen
€ (D) 26.-/sFr 35.-/€ (A) 26.80
ISBN 978 3 257 07382 9



224 Seiten, Broschur
€ (D) 15.-/sFr 20.-/€ (A) 15.50
ISBN 978 3 257 24854 8



288 Seiten, Paperback
€ (D) 18.-/sFr 24.-/€ (A) 18.50
ISBN 978 3 257 30120 5

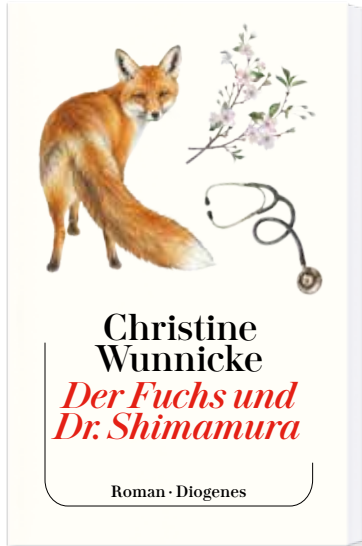


Diogenes

DIOGENES VERLAG AG SPRECHERSTRASSE 8 8032 ZÜRICH SCHWEIZ T +41 44 254 85 11

Christine Wunnicke

Georg-Büchner-Preisträgerin 2026



»Hoch konzentriert und wunderbar absurd.«

Susanne Hermanski / Süddeutsche Zeitung

Der Neurologe Dr. Shimamura reist Ende des 19. Jahrhunderts durch die japanische Provinz, um das weitverbreitete Phänomen des Vom-Fuchs-befallen-Seins zu erkunden. Ein liebestoller Student begleitet ihn mit einer Kamera, geht aber bald verloren, dafür fängt der Doktor sich selbst einen Fuchs ein. So flieht Shimamura auf Bildungsurlaub gen Westen nach Paris, Wien und Berlin.

detebe 24868, ca. 208 Seiten 

€ (D) 15.- / sFr 20.- / € (A) 15.50

ISBN 978 3 257 24868 5



»Ein Buch voll Zauberkraft, ein literarisches Meisterwerk.«

Ulrich Rüdener / SWR2 Buch der Woche

Florence Cook ist das It-Girl der Séancen-Community, die um 1870 in London schwer angesagt ist – streng verschnürt im Schrank bringt sie die aufregendste aller Erscheinungen zutage: Katie, 200 Jahre jung und weiß gewandet, früher Piratentochter, heute eine unruhige Seele auf der Suche nach Erlösung. Ein Fall für Sir William Crookes, der Florence (und Katie) nach den Regeln der damaligen Wissenschaft unter die Lupe nimmt.



detebe 24867, ca. 224 Seiten 

€ (D) 15.- / sFr 20.- / € (A) 15.50

ISBN 978 3 257 24867 8



Erhältlich ab dem 21. Oktober 2026



»Ein erzählerisches Meisterstück.«

Christian Metz / Deutschlandfunk

Einst war Samurai Seki Keijiro ein berühmter Krieger, der aufgrund der langen Friedenszeit nun seine Tage gelangweilt im Kreise seiner Familie absitzt. Dann heuert er als Inspektor der Handelsniederlassung an und bekommt es dort mit dem jungen Niederländer Abel van Rheenen zu tun, der aus Langeweile »Japanisch« lernt und die japanische Seele erkunden will, vor allem die von Seki.

detebe 24869, ca. 144 Seiten 
€ (D) 15.- / sFr 20.- / € (A) 15.50
ISBN 978 3 257 24869 2



»Die Geschichte ist so gut, dass man sie verfilmen sollte. Wenn nicht der Ton dieser Erzählung so zauberhaft wäre.«

Maren Keller / KulturSPIEGEL

Die Geschichte von Hollywood und von Mr. Selig, dem Filmunternehmer, der statt im langweiligen Kalifornien lieber im brausenden Chicago sein Glück machen will. Und von Mr. Boggs, seinem Spielleiter, der jedes Mal, wenn sich eine Wolke vor die Sonne schiebt, den Betrieb einstellen muss und deshalb nichts sehnlicher wünscht, als in den sonnigen Westen zu ziehen.



detebe 24870, ca. 160 Seiten 
€ (D) 15.- / sFr 20.- / € (A) 15.50
ISBN 978 3 257 24870 8



Diogenes

DIOGENES VERLAG AG SPRECHERSTRASSE 8 8032 ZÜRICH SCHWEIZ T +41 44 254 85 11