

# Diogenes

**Tatjana Hauptmann**  
***A Day in the Life of Petronella Pig***

Published by Diogenes as *Ein Tag im Leben der Dorothea Wutz*  
Original title: *Ein Tag im Leben von Dorothea Wutz*



A wonderful, well bred piggy book, entirely without text, but with delightfully unfolding views through cut-outs, for instance from the front door to the kitchen and on into the bathroom and bedroom.

## Book factsheet

Children's Books  
32 pages  
31.8 x 28.5 cm  
January 1978

Contact:  
Susanne Bauknecht, Rights Director,  
susanne.bauknecht@diogenes.ch and Suzanne  
Héglé, Film Rights Manager,  
suzanne.hegele@diogenes.ch

**Translation rights currently sold:**  
Chinese/CN (Ginkgo)  
Italian (Guido Tommasi)

### Awards

- 2018 37. »Premio Andersen«-Preis in der Kategorie »Miglior Libro Mai Premiato« (Bestes jemals ausgezeichnetes Buch) für *Ein Tag im Leben der Dorothea Wutz*
- 2002 Die von Tatjana Hauptmann illustrierte Ausgabe *Die Abenteuer von Tom Sawyer und Huckleberry Finn* wurde von der Deutschen Akademie für Kinder- und Jugendliteratur e.V. in Volkach für Oktober zum »Buch des Monats« gewählt
- 1983 »Jacob-Burckhardt-Preis« der Goethe-Stiftung Basel für ihr Gesamtwerk
- 1982 An der 17. Tokioter Ausstellung »International Children books of originally pictures« für *Adelheid Schlem*
- 1982 »DDR-Preis«. Ehrendiplom der internationalen Buchkunstausstellung Leipzig für *Ein Tag im Leben der Dorothea Wutz* und *Hurra, Eberhard Wutz ist wieder da!*
- 1978 »Premio Critici« in Erba, Bologna für *Ein Tag im Leben der Dorothea Wutz*
- 1978 *Ein Tag im Leben der Dorothea Wutz* ist »schönstes Schweizer Kinderbuch des Jahres« im Wettbewerb der schönsten Schweizer Bücher des Departements des Innern

### Praise

*A Day in the Life of Petronella Pig*

»This book is astoundingly imaginative.« –  
Andreas Platthaus / Frankfurter Allgemeine  
Zeitung, Frankfurt

Photo: © Andrea Diglas



Tatjana Hauptmann was born in 1950 in Wiesbaden and lives near Zurich. She is the author and illustrator of numerous children's books, including *A Day in the Life of Petronella Pig*, which received numerous awards, including in 2018 the 37th »Premio Andersen Award«, category »best book ever«.



*Little John*  
40 pages  
2011



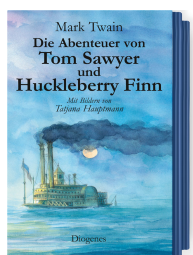
*All the Missing Things*  
96 pages  
2011



*The Great Book of Ballads*  
152 pages  
2009



*The Most Beautiful Tales From the Arabian Nights*  
144 pages  
2008



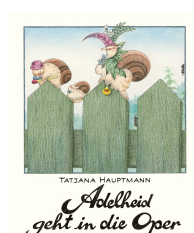
*The Adventures of Tom Sawyer and Huckleberry Finn*  
816 pages  
2002

🏆 Award winner  
🎬 Movie Adaptation



*How the Mole Nearly Won the Lottery*  
64 pages  
1981

🏆 Award winner



*Adelheid Goes to the Opera*  
32 pages  
1980

🏆 Award winner



*Hurray for Petronella Pig*  
32 pages  
1979