

Reinhart G.E. Lempp & Loriot
Children for Beginners

Published by Diogenes as *Kinder für Anfänger*
Original title: *Kinder für Anfänger*



One can neither teach nor learn how to raise children, writes Reinhart Lempp. In this book, however, he deals with the most important stages of a child's life and reveals how seemingly large problems can be mastered with small but helpful tricks.

Book factsheet

Philosophy, Gift Books, Humour
112 pages
11.3 x 18 cm
February 1981

Contact:

Susanne Bauknecht, Rights Director,
susanne.bauknecht@diogenes.ch and Suzanne
Hégelé, Film Rights Manager,
suzanne.hegele@diogenes.ch

Movie adaptations

2023: Loriot 100

Director: André Schäfer
Screenplay: Hartmut Kasper
Cast: Bekannte und unbekannte Schauspieler

2023: Loriots Große Trickfilmrevue

Director: Peter Geyer
Cast: Bekannte und unbekannte Schauspieler

2007: Die vollständige Fernsehedition, Warner Home Video: alle Sketche und Cartoons aus 40 Jahren auf 6 DVDs

Director: Loriot

1991: Pappa ante Portas

Director: Loriot
Cast: Loriot, Evelyn Hamann, Gerrit Schmidt-Foss, Dagmar Biener, Ortrud Beginnen

1987: Ödipussi

Director: Loriot
Cast: Loriot, Evelyn Hamann, Katharina Brauren, Edda Seippel

1967: Cartoon - Ein Streifzug durch den gezeichneten Humo, Folge 1 mit dk

Sein großes Sketch-Archiv: Über 100 Sketsche & Cartoons auf 4 DVDs

Director: Loriot
Cast: Mit Vicco von Bülow als Autor, Regisseur und Darsteller

Awards

- 2023 Ehrenpreis posthum des Filmfest Bremen
- 2011 Sprachwahrer des Jahres laut der Zeitschrift ›Deutsche Sprachwelt‹
- 2009 Stern auf dem ›Walk of Fame der Satire‹ im Boden des Romano-Guardini-Platzes in Mainz
- 2009 Lola-Ehrenpreis der Deutschen Filmakademie für Loriots Bereicherung Deutschlands mit seinem feinsinnigen Humor
- 2007 Platz 1 bei der Wahl zum besten Komiker in der ZDF-Sendung ›Unsere Besten‹ zum Thema Komiker & Co.
- 2007 Ehrenpreis der Stadt München für sein Lebenswerk bei der Verleihung des Deutschen Comedy-Preises
- 2007 Wilhelm-Busch-Preis für sein Lebenswerk
- 2004 Jacob-Grimm-Preis für seinen Einsatz um die deutsche Sprache

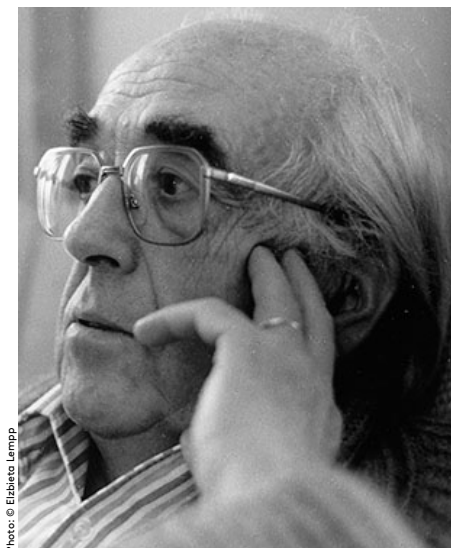


Photo: © Elzbieta Lempp

Reinhart Lempp was born in Esslingen am Neckar in 1932. After working as a doctor, he was appointed head of the Department of Child and Youth Psychiatry at the University of Tübingen, where he also held the Chair. He lived in Stuttgart as a professor emeritus since 1989. He was awarded an Honorary Doctorate by the Ludwigsburg College of Education and was the author of numerous academic works. Professor Lempp was married and had six children and thirteen grandchildren. Reinhart Lempp died in 2012 in Stuttgart.

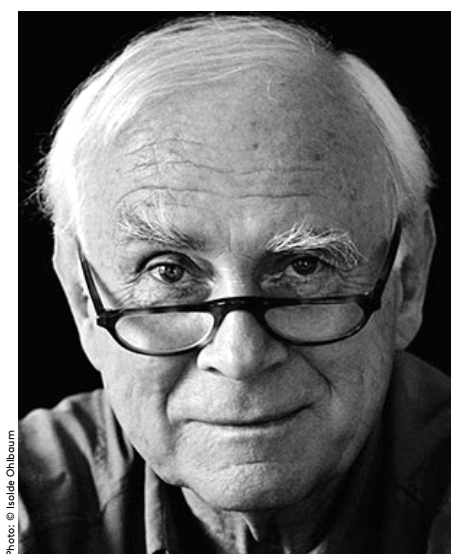


Photo: © Isolda Ohlbaum

Loriot i. e. Vicco von Bülow (1923 – 2011) grew up in Berlin and studied graphic design and painting at the State School of Art in Hamburg. Loriot was one of the first Diogenes authors: his humorous writings in *Stern* and *Quick* sparked the enthusiasm of publisher Daniel Keel and his books became Diogenes' first bestsellers. He was the author, director and main cast of *Ödipussi* and *Pappa Ante Portas*, two of the most successful comedies of German cinema. He was a member of the Academy of Arts, Berlin and of the Bavarian Academy of Fine Arts.

Awards (cont'd)

- 2003 Ehrenmitglied des Gärtnerplatztheaters
- 2003 Honorarprofessor an der Berliner Universität der Künste
- 2003 Ehrenpreis ›Goldene Kamera 2003‹
- 2002 Ehrenmitglied des Orchesters der Deutschen Oper Berlin
- 2001 Ehrendoktor der Universität Wuppertal
- 2001 Till-Eulenspiegel-Satirepreis des Kulturvereins ›Freizeit 2000 e.V.‹ für das Lebenswerk von Loriot
- 2000 DIVA-Award
- 1999 Weilheimer Literaturpreis
- 1999 Großes Verdienstkreuz mit Stern des Verdienstordens der Bundesrepublik Deutschland
- 1997 Mitglied der Akademie der Künste in Berlin-Brandenburg
- 1996 Ehrenlöwe des Fernsehpreises Der Goldene Löwe
- 1993 Sonderbambi verliehen vom Burda-Verlag
- 1993 Mitglied der Bayerischen Akademie der Schönen Künste (Abteilung Darstellende Kunst)
- 1991 Goldenes Grammophon der Deutschen Grammophon Gesellschaft
- 1991 Goldene Leinwand der Gilde Deutscher Filmkunsttheater für ›Pappa ante portas‹
- 1988 Bayerischer Filmpreis
- 1988 Bambi
- 1988 ›Ödipussi‹ wird als beste deutschsprachige Filmkomödie des Jahres 1988 mit dem Ernst-Lubitsch-Preis ausgezeichnet
- 1986 Telestar, Ehrenpreis für Fernsehunterhaltung
- 1986 ›Critici in erba‹ der Internationalen Jugendbuchmesse, Bologna
- 1985 Kasseler Literaturpreis für grotesken Humor
- 1984 Erich-Kästner-Preis für Literatur
- 1982 Preis der deutschen Schallplattenkritik
- 1980 Bayerischer Verdienstorden
- 1979 Deutscher Kleinkunstpreis
- 1979 Mitglied des P.E.N.
- 1978 Goldene Kamera
- 1976 Deutscher Schallplattenpreis
- 1974 Großes Verdienstkreuz
- 1974 Karl-Valentin-Orden
- 1973 Goldene Europa
- 1973 Adolf-Grimme-Preis in Silber
- 1973 Goldene Schallplatte
- 1972 Stern des Jahres von der ›Münchener Abendzeitung‹
- 1972 Rose d'Or de Montreux (Ehrende Anerkennung)
- 1969 Goldene Kamera
- 1968 Adolf-Grimme-Preis (Ehrende Anerkennung)

Praise

Children for Beginners

›Dear Lempp, you must be an extraordinary professor. Your book understands life and proves that which I have always maintained: psychology is nothing more than common sense.« – A. S. Neill / , Summerhill



Grandchildren for
Beginners
72 pages
1989



Parents for Beginners
64 pages
1973

Praise (cont'd)

»Lempp, a retired child and youth psychiatrist, speaks from experience.« – Saarländischer Rundfunk, Saarbrücken

Reinhart G.E. Lempp

»Lempp builds bridges between social and family policy, the justice system and educational theory. His sense of how to convey the varying positions held both within and without his field of expertise is all but unique.« – Reinmar du Bois

Loriot

»The master of all categories of humour.« – Der Spiegel, Hamburg

»Loriot wants to be funny. But unlike many others with the same desire, he succeeds over and over again.« – Patrick Süskind