

# Diogenes

Leon de Winter  
*Hoffman's Hunger*

Published by Diogenes as *Hoffmans Hunger*  
Original title: *Hoffman's honger*



Leon  
de Winter  
*Hoffmans  
Hunger*

*Roman · Diogenes*

The diplomat Felix Hoffmann is an unusual hero, grieving for his dead children, suffering from insomnia and searching for truth in the works of the philosopher Spinoza. Hoffmann reads Spinoza in his sleepless nights, stuffing himself with leftovers from dinners until the dawn breaks. Hoffman - appointed ambassador to Prague late in life - lands up in a world of secrets and double meanings; in the end escape is his only way out.

## Book factsheet

Contemporary Literature  
416 pages  
11.6 x 18.4 cm  
March 1994

World rights are handled by Diogenes  
(except Dutch)

### Movie adaptations

#### 2003: SuperTex

Director: Jan Schütt  
Cast: Stephen Mangan, Jan Declair

#### 2001: The Hollywood Sign

Director: Sönke Wortmann  
Cast: Burt Reynolds, Rod Steiger, Tom Berenger

#### 1993: Hoffman's honger

Director: Leon de Winter  
Cast: Jacqueline Bisset, Elliot Gould, Thom Hoffman, Huub Stapel

### Awards

- 2009 Literaturpreis der Provinz Brabant (›Schrijversprijs der Brabantse Letteren‹) für *Das Recht auf Rückkehr*
- 2006 Buber-Rosenzweig-Medaille
- 2002 WELT-Literaturpreis für sein Gesamtwerk
- 2002 ›Welt-Literaturpreis‹ für Leon de Winter: »Die Jury ehrt Leon de Winter für seine so komplex wie spannend angelegten Romane, die am Beispiel meist jüdischer Protagonisten hochkomisch und psychologisch einfühlsam vom Getriebensein des modernen Menschen erzählen. Sein Schreiben zeichnet sich durch einen souveränen Wechsel von Nähe und Distanz im Hinblick auf seine Figuren aus, durch ein meisterliches Gespür für pointierte Dialoge, durch die gekonnte Verknüpfung verschiedener Haupt- und Nebenhandlungen, die seine Bücher so komplex wie spannend machen. Er wird für sein Gesamtwerk geehrt.«
- 1978 ›Reina Prinsen Geerlings-Preis‹ für *De (ver)wording van de jongere Dürer*

### Praise

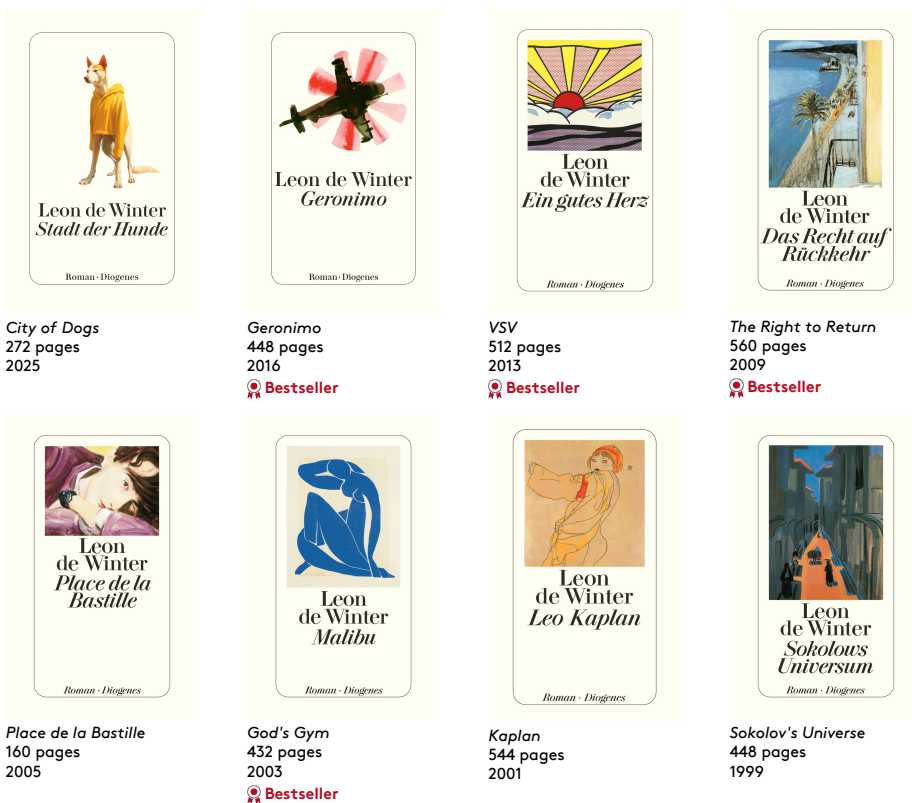
Leon de Winter

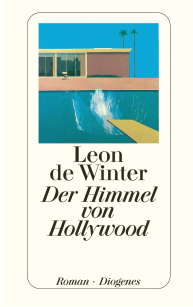
»Ingenious, entertaining, funny – always to the surprise and delight of the reader.« – Volker Hage / Der Spiegel, Hamburg

»Leon de Winter stokes the fires of imagination until the pages are ablaze. It's an approach that makes him unique.« – De Volkskrant, Amsterdam

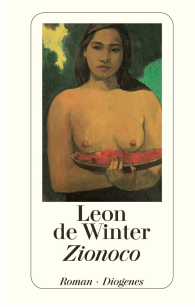


Leon de Winter was born in 's-Hertogenbosch in 1954, the son of Dutch Jews. He has worked as a freelance writer and filmmaker since 1976, and lives in the Netherlands. In 2002, he was awarded the ›Welt Literature Prize‹; in 2006, the ›Buber-Rosenzweig Medal‹ for his fight against Antisemitism; and in 2009, the ›Brabant Literature Prize‹ for *The Right of Return*.

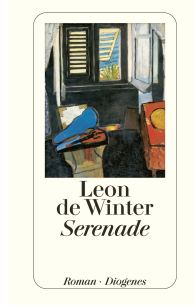




The Sky of Hollywood  
368 pages  
1998  
 **Movie Adaptation**



Zionoco  
416 pages  
1997



Serenade  
176 pages  
1996



SuperTex  
272 pages  
1994  
 **Movie Adaptation**