

Petros Markaris
Back to the Start

Published by Diogenes as *Zurück auf Start*
Original title: *Titloi telous*



**Petros
Markaris**
*Zurück
auf Start*
*Ein Fall für
Kostas Charitos*

Roman · Diogenes

The German-Greek Andreas Makridis is found hanged in his Athens apartment. A short while later, a letter surfaces claiming that it was murder. Signed: *The Greeks of the 1950s*. What looks like a bad joke turns out to be deadly serious: further murders follow.

Who's behind this ominous organisation? Crazy old individuals demanding a return to the values of days gone by? The new case leads Costas Haritos back and forth across a city, which is becoming more dangerous with every passing day. And the Commissioner discovers this on a personal level too: his daughter Katerina is attacked by a neo-Nazi of the *Golden Dawn* – in the city centre, in broad daylight.

Book factsheet

Crime Fiction, Contemporary Literature
368 pages
11.6 x 18.4 cm
April 2015

World rights are handled by Diogenes
(except Greek rights)

Rights currently sold:

Breton (An Alarc'h embannaduriou)
Catalan (Tusquets)
French (Cambourakis)
Spanish/world (Tusquets)
Turkish (Alfa)

📌 Bestseller

Spiegel Bestseller

🎬 Movie adaptation

2024: Kostas

Director: Milena Cocozza
Cast: Stefano Fresi, Francesca Inaudi etc.

🏆 Awards

- 2023 ›Orden der Isabel la Católica‹ für die Verdienste um Kunst und Wissenschaft in Spanien verliehen
- 2019 ›Premio Concha de Bormio‹ des La Milanesiana Festivals, Bormio
- 2019 ›Premi Cubelles Noir‹ für die Krimifigur *Kostas Charitos* des Gènere Negre del Garraf Festivals, Barcelona
- 2019 ›Premi a la trajectòria literària‹ des El Segre de Negre Literaturfestivals, Lleida, Katalonien
- 2018 ›Premio Negra y Criminal‹-Preis des 3. Festival Atlántico des Krimigenres ›Tenerife Noir‹ für sein Lebenswerk in der Stadtbibliothek von Santa Cruz de Tenerife
- 2016 Ehrendoktorwürde der Aristoteles Universität Thessaloniki in der Abteilung für Deutsche Sprache und Philologie
- 2014 ›Bundesverdienstkreuz 1. Klasse‹, verliehen in Athen vom Deutschen Botschafter
- 2013 Spanischer Übersetzerpreis ›Premio Literario Arcebispo Juan de San Clemente‹ für *Zahltag*
- 2013 ›Prix Le Point du polar européen‹ der französischen Wochenzeitung *Le Point* für *Faule Kredite*
- 2013 ›Goethe-Medaille‹
- 2012 Am 34. Fregene Prize for Journalism, Literature Scientific and Cultural Research ist Petros Markaris der Gewinner in der Kategorie ›International Prize‹
- 2012 VII Premi Pepe Carvalho für seine ›Kostas-Charitos‹-Romane
- 2011 ›Raymond Chandler Award‹ beim italienischen Film- und Literaturfestival ›Courmayeur Noir‹ für sein Lebenswerk
- 2005 Deutscher Krimipreis, 3. Platz in der Kategorie International für *Live!*



Petros Markaris, born in Istanbul in 1937, is a playwright and creator of a TV series who worked as an author with Theo Angelopoulos, and translated the works of German dramatists like Brecht and Goethe. He began writing crime novels in the mid-1990s, and became an international success. His accolades include the »Pepe Carvalho Prize«, the »Goethe Medal« and an honorary doctorate from the University of Thessaloniki. Petros Markaris lives in Athens.

Praise

Back to the Start

»Petros Markaris depicts Greece's current situation as an exciting tragicomedy.« – Harald Eggebracht / Süddeutsche Zeitung, Munich

»Back to the Start is once again a novel of society, a genre portrait, wonderfully narrated and wide awake in its observation of Hellas' hubris.« – Manuela Soboda / Kleine Zeitung, Graz

»Back to the Start is not just a crime novel but also a portrait of Greek society as told through a police investigation.« – Axel Knönagel / Focus, Munich

Petros Markaris

»One of the 10 best modern European crime writers.« – Brian Oliver / The Observer, London









»Markaris weaves suspense, humour and social criticism into a composite work of art.« – Welt am Sonntag, Berlin

»Petros Markaris is a seismograph of the present day's system of exploitation.« – Stefan Berkholtz / WDR3, Cologne

»Based on the best tradition of the crime novel, he consistently reminds us that no future is possible if we don't fight those who trample on our dignity.« – Ángeles López / La Razón, Madrid

»Olympic-standard thrillers.« – Boyd Tonkin / The Independent, London

»A writer of Mediterranean noir in its most sublime and classy sense.« – La Repubblica, Rome

 <p>Petros Markaris <i>Zorn der Verlierer</i> Ein Fall für Kostas Charitos Roman - Diogenes</p>	 <p>Petros Markaris <i>Aufstand der Frauen</i> Ein Fall für Kostas Charitos Roman - Diogenes</p>	 <p>Petros Markaris <i>Das Spiel mit der Angst</i> und andere Geschichten Diogenes</p>	 <p>Petros Markaris <i>Verschwörung</i> Ein Fall für Kostas Charitos Roman - Diogenes</p>
<p><i>The Violence of Failure</i> 288 pages 2026</p>	<p><i>The Revolt of the Caryatids</i> 320 pages 2024</p>	<p><i>The Game of Fear</i> 224 pages 2023</p>	<p><i>Conspiracy</i> 288 pages 2022 Bestseller</p>
 <p>Petros Markaris <i>Das Lied des Geldes</i> Ein Fall für Kostas Charitos Roman - Diogenes</p>	 <p>Petros Markaris <i>Zeiten der Heuchelei</i> Ein Fall für Kostas Charitos Roman - Diogenes</p>	 <p>Petros Markaris <i>Tagebuch einer Ewigkeit</i> Am Set mit Angelopoulos Diogenes</p>	 <p>Petros Markaris <i>Drei Grazien</i> Ein Fall für Kostas Charitos Roman - Diogenes</p>
<p><i>The Melody of Money</i> 320 pages 2021 Bestseller</p>	<p><i>Times of Hypocrisy</i> 400 pages 2020 Bestseller</p>	<p><i>Diary of an Eternity</i> 288 pages 2019</p>	<p><i>Three Graces</i> 368 pages 2018 Bestseller</p>



Petros Markaris
Offshore
Ein Fall für Kostas Charitos
Roman · Diogenes

Offshore
368 pages
2017
🏆 **Bestseller**



Petros Markaris
Der Tod des Odysseus
Diogenes

Odysseus' Death
224 pages
2016



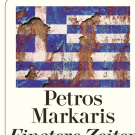
Petros Markaris
Abrechnung
Ein Fall für Kostas Charitos
Roman · Diogenes

Reckoning
320 pages
2013
🏆 **Bestseller**



Petros Markaris
Quer durch Athen
von Piräus nach Kifissia
Diogenes

Crossing Athens
208 pages
2013



Petros Markaris
Finstere Zeiten
Zur Krise in Griechenland
Diogenes

Time of Disorder
176 pages
2012



Petros Markaris
Zahntag
Ein Fall für Kostas Charitos
Roman · Diogenes

Payday
432 pages
2012
🏆 **Award winner**
🏆 **Bestseller**



Petros Markaris
Faule Kredite
Ein Fall für Kostas Charitos
Roman · Diogenes

Bad Credit
400 pages
2011
🏆 **Award winner**
🏆 **Bestseller**



Petros Markaris
Die Kinderfrau
Ein Fall für Kostas Charitos
Roman · Diogenes

The Nanny
320 pages
2009
🏆 **Bestseller**



Petros Markaris
Wiederholungstäter
Ein Leben zwischen Istanbul, Wien und Athen
Diogenes

A Life Between Athens, Vienna and Istanbul
192 pages
2008



Petros Markaris
Der Großaktionär
Ein Fall für Kostas Charitos
Roman · Diogenes

The Major Shareholder
480 pages
2007
🏆 **Bestseller**



Petros Markaris
Balkan Blues
Diogenes

Balkan Blues
224 pages
2005



Petros Markaris
Live!
Ein Fall für Kostas Charitos
Roman · Diogenes

Che Committed Suicide
528 pages
2004
🏆 **Award winner**



Petros Markaris
Nachfalter
Ein Fall für Kostas Charitos
Roman · Diogenes

Zone Defence
560 pages
2001



Petros Markaris
Hellas Channel
Ein Fall für Kostas Charitos
Roman · Diogenes

Deadline in Athens
464 pages
2000
🎬 **Movie Adaptation**