

Diogenes

Petros Markaris
Balkan Blues

Published by Diogenes as *Balkan Blues*
Original title: *Athina, protevousa ton Balkanion*



Commissar Haritos would rather be out on the street with all the other Athenians, celebrating Greece's victory in the European football championships. But he is otherwise engaged. Everywhere he looks, there's something afoot – and even a detective of Haritos' ilk cannot enforce the law everywhere. Most of the characters in these ten stories have to do that themselves – in their own way. They have come from the Balkans in search of a better life: of work, money, a little bit of luck. Hardly any of them dares to dream, however, of finding a new home. Certainly not the young girl who is dropped off in the park every morning and picked up again each evening. And yet she manages to do precisely that of which most of the adults are incapable – to make contact with a local. A xenophobic old man, in whom, in spite of all his bitterness, something has remained: curiosity.

With a good dose of black humour and a complete lack of sentimentality, Petros Markaris paints the picture of a society in which the lines between good and evil, between justice and injustice, have become blurred. All that remains are people – left to fend for themselves.

Book factsheet

Crime Fiction, Contemporary Literature
224 pages
11.6 x 18.4 cm
September 2005

World rights are handled by Diogenes
(except Greek rights)

Rights currently sold:
Turkish (Alfa)

Movie adaptation

2024: Kostas
Director: Milena Coccozza
Cast: Stefano Fresi, Francesca Inaudi etc.

Awards

- 2023 ›Orden der Isabel la Católica‹ für die Verdienste um Kunst und Wissenschaft in Spanien verliehen
- 2019 ›Premio Contea di Bormio‹ des La Milanesiana Festivals, Bormio
- 2019 ›Premi Cubelles Noir‹ für die Krimifigur *Kostas Charitos* des Gènere Negre del Garraf Festivals, Barcelona
- 2019 ›Premi a la trajectòria literària‹ des El Segre de Negre Literaturfestivals, Lleida, Katalonien
- 2018 ›Premio Negra y Ciminal‹-Preis des 3. Festival Atlantico des Krimigenres ›Tenerife Noir‹ für sein Lebenswerk in der Stadtbibliothek von Santa Cruz de Tenerife
- 2016 Ehrendoktorwürde der Aristoteles Universität Thessaloniki in der Abteilung für Deutsche Sprache und Philologie
- 2014 ›Bundesverdienstkreuz 1. Klasse‹, verliehen in Athen vom Deutschen Botschafter
- 2013 Spanischer Übersetzerpreis ›Premio Literario Arcebispo Juan de San Clemente‹ für *Zahltag*
- 2013 ›Prix Le Point du polar européen‹ der französischen Wochenzeitung *Le Point* für *Faule Kredite*
- 2013 ›Goethe-Medaille‹
- 2012 Am 34. Fregene Prize for Journalism, Literature Scientific and Cultural Research ist Petros Markaris der Gewinner in der Kategorie ›International Prize‹
- 2012 VII Premi Pepe Carvalho für seine ›Kostas-Charitos‹-Romane
- 2011 ›Raymond Chandler Award‹ beim italienischen Film- und Literaturfestival ›Courmayeur Noir‹ für sein Lebenswerk
- 2005 Deutscher Krimipreis, 3. Platz in der Kategorie International für *Live!*

Praise

Balkan Blues

›Greece, the land of idle sunshine? Petros Markaris takes a look behind the scenes.« – Andrea Fischer / Buchjournal, Frankfurt



Petros Markaris, born in Istanbul in 1937, is a playwright and creator of a TV series who worked as an author with Theo Angelopoulos, and translated the works of German dramatists like Brecht and Goethe. He began writing crime novels in the mid-1990s, and became an international success. His accolades include the ›Pepe Carvalho Prize‹, the ›Goethe Medal‹ and an honorary doctorate from the University of Thessaloniki. Petros Markaris lives in Athens.

Praise (cont'd)

»A portrait of a society that reveals the dark side of Athens.« – Berthold Seewald / Die Welt, Berlin

Petros Markaris

»One of the 10 best modern European crime writers.« – Brian Oliver / The Observer, London

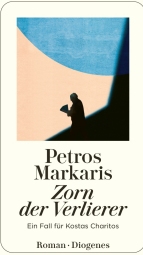
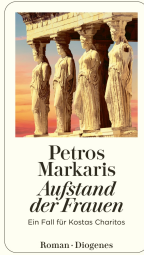






»Markaris weaves suspense, humour and social criticism into a composite work of art.« – Welt am Sonntag, Berlin

»Petros Markaris is a seismograph of the present day's system of exploitation.« – Stefan Berkholtz / WDR3, Cologne

»Based on the best tradition of the crime novel, he consistently reminds us that no future is possible if we don't fight those who trample on our dignity.« – Ángeles López / La Razón, Madrid

»Olympic-standard thrillers.« – Boyd Tonkin / The Independent, London

»A writer of Mediterranean noir in its most sublime and classy sense.« – La Repubblica, Rome

 <p>Petros Markaris <i>Zorn der Verlierer</i> Ein Fall für Kostas Charitos Roman - Diogenes</p>	 <p>Petros Markaris <i>Aufstand der Frauen</i> Ein Fall für Kostas Charitos Roman - Diogenes</p>	 <p>Petros Markaris <i>Das Spiel mit der Angst</i> und andere Geschichten Diogenes</p>	 <p>Petros Markaris <i>Verschwörung</i> Ein Fall für Kostas Charitos Roman - Diogenes</p>
<p><i>The Violence of Failure</i> 288 pages 2026</p>	<p><i>The Revolt of the Caryatids</i> 320 pages 2024</p>	<p><i>The Game of Fear</i> 224 pages 2023</p>	<p><i>Conspiracy</i> 288 pages 2022 Bestseller</p>
 <p>Petros Markaris <i>Das Lied des Geldes</i> Ein Fall für Kostas Charitos Roman - Diogenes</p>	 <p>Petros Markaris <i>Zeiten der Heuchelei</i> Ein Fall für Kostas Charitos Roman - Diogenes</p>	 <p>Petros Markaris <i>Tagebuch einer Ewigkeit</i> Am Set mit Angelopoulos Diogenes</p>	 <p>Petros Markaris <i>Drei Grazien</i> Ein Fall für Kostas Charitos Roman - Diogenes</p>
<p><i>The Melody of Money</i> 320 pages 2021 Bestseller</p>	<p><i>Times of Hypocrisy</i> 400 pages 2020 Bestseller</p>	<p><i>Diary of an Eternity</i> 288 pages 2019</p>	<p><i>Three Graces</i> 368 pages 2018 Bestseller</p>



Petros Markaris
Offshore
Ein Fall für Kostas Charitos
Roman · Diogenes

Offshore
368 pages
2017
🏆 Bestseller



Petros Markaris
Der Tod des Odysseus
Diogenes

Odysseus' Death
224 pages
2016



Petros Markaris
Zurück auf Start
Ein Fall für Kostas Charitos
Roman · Diogenes

Back to the Start
368 pages
2015
🏆 Bestseller



Petros Markaris
Abrechnung
Ein Fall für Kostas Charitos
Roman · Diogenes

Reckoning
320 pages
2013
🏆 Bestseller



Petros Markaris
Quer durch Athen
von Petros und Kiritos
Diogenes

Crossing Athens
208 pages
2013



Petros Markaris
Finstere Zeiten
Zur Krise in Griechenland
Diogenes

Time of Disorder
176 pages
2012



Petros Markaris
Zahltag
Ein Fall für Kostas Charitos
Roman · Diogenes

Payday
432 pages
2012
🏆 Award winner
🏆 Bestseller



Petros Markaris
Faule Kredite
Ein Fall für Kostas Charitos
Roman · Diogenes

Bad Credit
400 pages
2011
🏆 Award winner
🏆 Bestseller



Petros Markaris
Die Kinderfrau
Ein Fall für Kostas Charitos
Roman · Diogenes

The Nanny
320 pages
2009
🏆 Bestseller



Petros Markaris
Wiederholungstäter
Ein Leben zwischen Istanbul, Wien und Athen
Diogenes

A Life Between Athens, Vienna and Istanbul
192 pages
2008



Petros Markaris
Der Großaktionär
Ein Fall für Kostas Charitos
Roman · Diogenes

The Major Shareholder
480 pages
2007
🏆 Bestseller



Petros Markaris
Live!
Ein Fall für Kostas Charitos
Roman · Diogenes

Che Committed Suicide
528 pages
2004
🏆 Award winner



Petros Markaris
Nachfalter
Ein Fall für Kostas Charitos
Roman · Diogenes

Zone Defence
560 pages
2001



Petros Markaris
Hellas Channel
Ein Fall für Kostas Charitos
Roman · Diogenes

Deadline in Athens
464 pages
2000
🎬 Movie Adaptation