

# Diogenes

Loriot

*Ladies and Gentlemen...*

Published by Diogenes as *Sehr verehrte Damen und Herren ...*  
Original title: *Damen und Herren*

## Loriot *Sehr verehrte Damen und Herren...*

*Bewegende Worte  
zu freudigen Ereignissen,  
Kindern, Hunden,  
weißen Mäusen,  
Vögeln, Freunden,  
Prominenten  
und so weiter*



*Diogenes*

Moving words for happy events, children, dogs, white mice, birds, friends, celebrities and so forth.

Book factsheet

Art, Cartoon, Photography, Humour  
192 pages  
11.6 x 18.4 cm  
October 1993

World rights are handled by Diogenes

### **Movie adaptations**

#### **2023: Loriot 100**

Director: André Schäfer  
Screenplay: Hartmut Kasper  
Cast: Bekannte und unbekannte Schauspieler

#### **2023: Loriots Große Trickfilmrevue**

Director: Peter Geyer  
Cast: Bekannte und unbekannte Schauspieler

#### **2007: Die vollständige Fernsehedition, Warner Home Video: alle Sketche und Cartoons aus 40 Jahren auf 6 DVDs**

Director: Loriot

#### **1991: Pappa ante Portas**

Director: Loriot  
Cast: Loriot, Evelyn Hamann, Gerrit Schmidt-Foss, Dagmar Biener, Ortrud Beginnen

#### **1987: Ödipussi**

Director: Loriot  
Cast: Loriot, Evelyn Hamann, Katharina Brauren, Edda Seippel

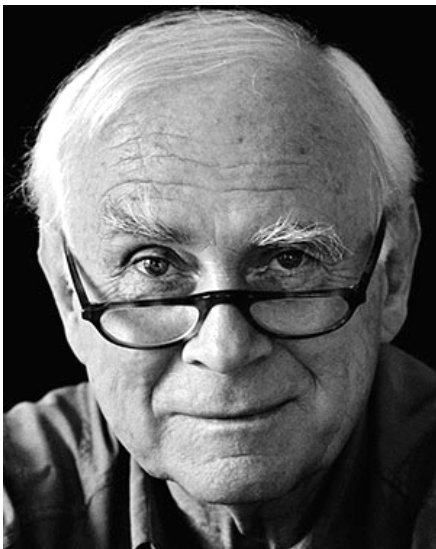
#### **1967: Cartoon - Ein Streifzug durch den gezeichneten Humo, Folge 1 mit dk**

#### **Sein großes Sketch-Archiv: Über 100 Sketsche & Cartoons auf 4 DVDs**

Director: Loriot  
Cast: Mit Vicco von Bülow als Autor, Regisseur und Darsteller

### **Awards**

- 2023 Ehrenpreis posthum des Filmfest Bremen
- 2011 Sprachwahrer des Jahres laut der Zeitschrift ›Deutsche Sprachwelt‹
- 2009 Stern auf dem ›Walk of Fame der Satire‹ im Boden des Romano-Guardini-Platzes in Mainz
- 2009 Lola-Ehrenpreis der Deutschen Filmakademie für Loriots Bereicherung Deutschlands mit seinem feinsinnigen Humor
- 2007 Platz 1 bei der Wahl zum besten Komiker in der ZDF-Sendung ›Unsere Besten‹ zum Thema Komiker & Co.
- 2007 Ehrenpreis der Stadt München für sein Lebenswerk bei der Verleihung des Deutschen Comedy-Preises
- 2007 Wilhelm-Busch-Preis für sein Lebenswerk
- 2004 Jacob-Grimm-Preis für seinen Einsatz um die deutsche Sprache
- 2003 Ehrenmitglied des Gärtnerplatztheaters



Loriot i. e. Vicco von Bülow (1923 – 2011) grew up in Berlin and studied graphic design and painting at the State School of Art in Hamburg. Loriot was one of the first Diogenes authors: his humorous writings in *Stern* and *Quick* sparked the enthusiasm of publisher Daniel Keel and his books became Diogenes' first bestsellers. He was the author, director and main cast of *Ödipussi* and *Pappa Ante Portas*, two of the most successful comedies of German cinema. He was a member of the Academy of Arts, Berlin and of the Bavarian Academy of Fine Arts.



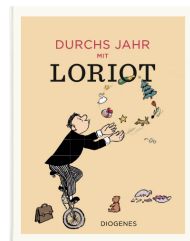
*Christmas with the Hoppenstedts*  
96 pages  
2018



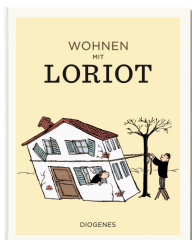
*All Week Round with Loriot*  
128 pages  
2018



*Christmas with Loriot*  
128 pages  
2017



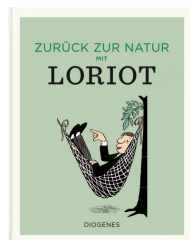
*All Year Round with Loriot*  
128 pages  
2017



*Modern Living with Loriot*  
128 pages  
2017



*Travelling with Loriot*  
128 pages  
2017



*Back to Nature with Loriot*  
128 pages  
2017



*Cooking & Enjoying with Loriot*  
128 pages  
2017

### Awards (cont'd)

- 2003 Honorarprofessor an der Berliner Universität der Künste
- 2003 Ehrenpreis ›Goldene Kamera 2003‹
- 2002 Ehrenmitglied des Orchesters der Deutschen Oper Berlin
- 2001 Ehrendoktor der Universität Wuppertal
- 2001 Till-Eulenspiegel-Satirepreis des Kulturvereins ›Freizeit 2000 e.V.‹ für das Lebenswerk von Loriot
- 2000 DIVA-Award
- 1999 Weilheimer Literaturpreis
- 1999 Großes Verdienstkreuz mit Stern des Verdienstordens der Bundesrepublik Deutschland
- 1997 Mitglied der Akademie der Künste in Berlin-Brandenburg
- 1996 Ehrenlöwe des Fernsehpreises Der Goldene Löwe
- 1993 Sonderbambi verliehen vom Burda-Verlag
- 1993 Mitglied der Bayerischen Akademie der Schönen Künste (Abteilung Darstellende Kunst)
- 1991 Goldenes Grammophon der Deutschen Grammophon Gesellschaft
- 1991 Goldene Leinwand der Gilde Deutscher Filmkunsttheater für ›Pappa ante portas‹
- 1988 Bayerischer Filmpreis
- 1988 Bambi
- 1988 ›Ödipussi‹ wird als beste deutschsprachige Filmkomödie des Jahres 1988 mit dem Ernst-Lubitsch-Preis ausgezeichnet
- 1986 Telestar, Ehrenpreis für Fernsehunterhaltung
- 1986 ›Critici in erba‹ der Internationalen Jugendbuchmesse, Bologna
- 1985 Kasseler Literaturpreis für grotesken Humor
- 1984 Erich-Kästner-Preis für Literatur
- 1982 Preis der deutschen Schallplattenkritik
- 1980 Bayerischer Verdienstorden
- 1979 Deutscher Kleinkunstpreis
- 1979 Mitglied des P.E.N.
- 1978 Goldene Kamera
- 1976 Deutscher Schallplattenpreis
- 1974 Großes Verdienstkreuz
- 1974 Karl-Valentin-Orden
- 1973 Goldene Europa
- 1973 Adolf-Grimme-Preis in Silber
- 1973 Goldene Schallplatte
- 1972 Stern des Jahres von der ›Münchner Abendzeitung‹
- 1972 Rose d'Or de Montreux (Ehrende Anerkennung)
- 1969 Goldene Kamera
- 1968 Adolf-Grimme-Preis (Ehrende Anerkennung)

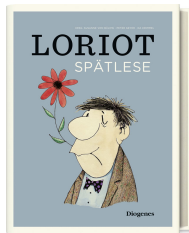
### Praise

*Ladies and Gentlemen...*

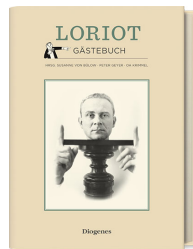
»Seemingly easily, but in fact in a desperately strenuous process, Loriot elicits comedy from the world, thereby proving to himself and us that it is perhaps not entirely senseless. His humorous art does in fact have a purpose above and beyond itself: it is comforting.« – Patrick Süskind



**Dramatic Works**  
360 pages  
2016



**Spätlese**  
368 pages  
2013



**Guestbook**  
176 pages  
2013



**Christmas with Liorio**  
80 pages  
2008

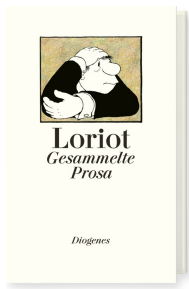
**Praise (cont'd)**

Liorio

- »The master of all categories of humour.« – Der Spiegel, Hamburg
- »Liorio wants to be funny. But unlike many others with the same desire, he succeeds over and over again.« – Patrick Süskind



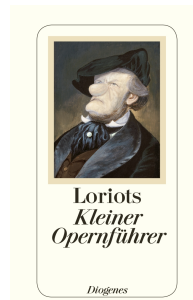
**Collected Prose and Collected Picture Stories**  
1584 pages  
2008



**Collected Prose**  
752 pages  
2006



**Men & Women**  
96 pages  
2006



**Liorio's Little Opera Guide**  
160 pages  
2003



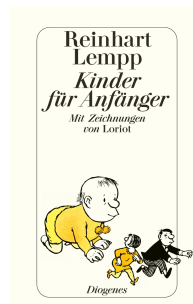
**Gentlemen in the Bath**  
80 pages  
1997



**Grandchildren for Beginners**  
72 pages  
1989



**Parents for Beginners**  
64 pages  
1973



**Children for Beginners**  
108 pages  
1968