

Simone Lappert
long overdue to grow wild

Published by Diogenes as *längst fällige verwilderung*
Original title: *längst fällige verwilderung*



In Simone Lappert's poetry, thoughts grow moss and the moon glows silicon-bright. Love tastes of quince, disaster of strawberry, and the poet asks herself, asks us: tell me, how do you get through the winter without a future?

These are poems about departures, yearnings, self-determination and the fragile present, concentrating all the senses and materialising all sense in texts full of beauty, wisdom and wit.

Book factsheet

Contemporary Literature, Poetry
80 pages
11.6 x 18.4 x 1.1 cm
March 2022

World rights are handled by Diogenes

Film rights are handled by Diogenes

Awards

- 2024 Werkjahr der Stadt Zürich
- 2024 Werkbeitrag vom Fachausschuss Literatur Basel
- 2022 »Literarische Auszeichnung der Stadt Zürich« für *längst fällige verwilderung*
- 2020 Atelierstipendium der Landis & Gyr Stiftung in London
- 2020 *Der Sprung* für »Das Lieblingsbuch« des Deutschschweizer Buchhandels nominiert
- 2019 *Der Sprung* für den »Schweizer Buchpreis« nominiert
- 2018 Werkbeitrag vom Fachausschuss Literatur Basel für Lyrikdebüt
- 2017 »Lions Kunstpreis« für Literatur
- 2017 Writer-in-Residence-Stipendium des Deutschen Hauses an der New York University
- 2017 Werkbeitrag des Aargauer Kuratoriums
- 2016 Aufenthaltsstipendium der Pro Helvetia in New York
- 2015 Werkbeitrag von Pro Helvetia
- 2015 Werkbeitrag vom Fachausschuss Literatur Basel
- 2014 Österreichischer »Wartholz«-Preis als beste Newcomerin für »Blaumachtage« (Erzählung, Projekt)
- 2014 6-monatiger Atelieraufenthalt des Aargauer Kuratoriums in Berlin
- 2014 »Preis der Erfurter Herbstlese« für *Wurfschatten*
- 2014 *Wurfschatten* auf der Shortlist des »ZDF-aspekte-Preises«
- 2014 *Wurfschatten* auf der Shortlist des »Rauriser Literaturpreises«
- 2013 »Heinz Weder Preis« für Lyrik
- 2012 Stipendiantin des Klagenfurter Literaturkurses
- 2012 Stipendiantin des Literarischen Colloquiums Berlin

Praise

long overdue to grow wild

»Simone Lappert's poems ask questions and offer wonderfully wild-growing answers.« – Ilma Rakusa / (Swiss author)

Simone Lappert

»Simone Lappert writes with a unique sensuality.« – Annette König / SRF1

»Simone Lappert is a gifted narrator: there is no question about it.« – Rainer Moritz / NZZ, Zurich



Simone Lappert, born in Aarau in 1985, studied at the Swiss Literary Institute in Biel. Her debut novel, *Shadows Cast*, was shortlisted for the ›Aspekte Prize‹, while her novel *Jump* was shortlisted for the ›Swiss Book Prize‹. She was awarded the ›Wartholz Prize‹ as best newcomer and the ›Heinz Weder Prize‹ for her poetry. She is president of the Basel International Poetry Festival and was the Swiss curator for the poetry project Babelsprech.International. She lives in Zurich.



Shadows Cast
240 pages
2020

 **Award winner**



Jump
336 pages
2019

 **Award winner**
 **Bestseller**