

# Diogenes

Loriot

**Christmas with Loriot**

Published by Diogenes as *Weihnachten mit Loriot*  
Original title: *Weihnachten mit Loriot*



Every single year! Even if there used to be more tinsel, Christmas is still at its most beautiful with Loriot. Alongside the legendary *Advent story*, this volume collects together more than 100 illustrations about industrious party preparations, presents that are guaranteed to delight and contemplative moments on Christmas Eve.

Please note: A calm Christmas is the result of a lack of imagination. A deafening racket is proof that Christmas isn't just an empty word for you.

Book factsheet

Gift Books, Art, Cartoon, Photography, Humour, Bestseller  
128 pages  
14 x 18 x 1.4 cm  
November 2017

World rights are handled by Diogenes

## Movie adaptations

### 2023: *Loriot 100*

Director: André Schäfer  
Screenplay: Hartmut Kasper  
Cast: Bekannte und unbekannte Schauspieler

### 2023: *Loriots Große Trickfilmrevue*

Director: Peter Geyer  
Cast: Bekannte und unbekannte Schauspieler

### 2007: *Die vollständige Fernsehedition, Warner Home Video: alle Sketche und Cartoons aus 40 Jahren auf 6 DVDs*

Director: Loriot

### 1991: *Pappa ante Portas*

Director: Loriot  
Cast: Loriot, Evelyn Hamann, Gerrit Schmidt-Foss, Dagmar Biener, Ortrud Beginnen

### 1987: *Ödipussi*

Director: Loriot  
Cast: Loriot, Evelyn Hamann, Katharina Brauren, Edda Seippel

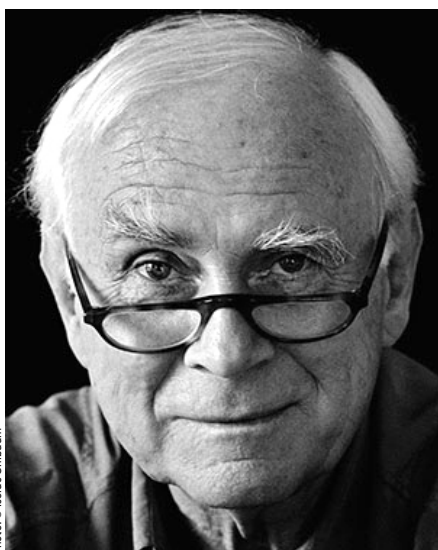
### 1967: *Cartoon - Ein Streifzug durch den gezeichneten Humo, Folge 1 mit dk*

### Sein großes Sketch-Archiv: Über 100 Sketsche & Cartoons auf 4 DVDs

Director: Loriot  
Cast: Mit Vicco von Bülow als Autor, Regisseur und Darsteller

## Awards

- 2023 Ehrenpreis posthum des Filmfest Bremen
- 2011 Sprachwahrer des Jahres laut der Zeitschrift ›Deutsche Sprachwelt‹
- 2009 Stern auf dem ›Walk of Fame der Satire‹ im Boden des Romano-Guardini-Platzes in Mainz
- 2009 Lola-Ehrenpreis der Deutschen Filmakademie für Loriots Bereicherung Deutschlands mit seinem feinsinnigen Humor
- 2007 Platz 1 bei der Wahl zum besten Komiker in der ZDF-Sendung ›Unsere Besten‹ zum Thema Komiker & Co.
- 2007 Ehrenpreis der Stadt München für sein Lebenswerk bei der Verleihung des Deutschen Comedy-Preises
- 2007 Wilhelm-Busch-Preis für sein Lebenswerk
- 2004 Jacob-Grimm-Preis für seinen Einsatz um die deutsche Sprache
- 2003 Ehrenmitglied des Gärtnerplatztheaters



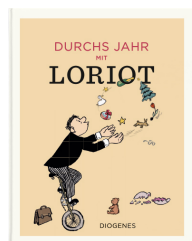
Loriot i. e. Vicco von Bülow (1923 – 2011) grew up in Berlin and studied graphic design and painting at the State School of Art in Hamburg. Loriot was one of the first Diogenes authors: his humorous writings in *Stern* and *Quick* sparked the enthusiasm of publisher Daniel Keel and his books became Diogenes' first bestsellers. He was the author, director and main cast of *Ödipussi* and *Pappa Ante Portas*, two of the most successful comedies of German cinema. He was a member of the Academy of Arts, Berlin and of the Bavarian Academy of Fine Arts.



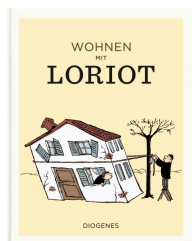
*Christmas with the Hoppenstedts*  
96 pages  
2018



*All Week Round with Loriot*  
128 pages  
2018



*All Year Round with Loriot*  
128 pages  
2017



*Modern Living with Loriot*  
128 pages  
2017



*Travelling with Loriot*  
128 pages  
2017



*Back to Nature with Loriot*  
128 pages  
2017



*Cooking & Enjoying with Loriot*  
128 pages  
2017



*Dramatic Works*  
360 pages  
2016

## Awards (cont'd)

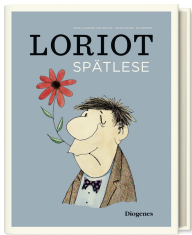
- 2003 Honorarprofessor an der Berliner Universität der Künste
- 2003 Ehrenpreis ›Goldene Kamera 2003‹
- 2002 Ehrenmitglied des Orchesters der Deutschen Oper Berlin
- 2001 Ehrendoktor der Universität Wuppertal
- 2001 Till-Eulenspiegel-Satirepreis des Kulturvereins ›Freizeit 2000 e.V.‹ für das Lebenswerk von Loriot
- 2000 DIVA-Award
- 1999 Weilheimer Literaturpreis
- 1999 Großes Verdienstkreuz mit Stern des Verdienstordens der Bundesrepublik Deutschland
- 1997 Mitglied der Akademie der Künste in Berlin-Brandenburg
- 1996 Ehrenlöwe des Fernsehpreises Der Goldene Löwe
- 1993 Sonderbambi verliehen vom Burda-Verlag
- 1993 Mitglied der Bayerischen Akademie der Schönen Künste (Abteilung Darstellende Kunst)
- 1991 Goldenes Grammophon der Deutschen Grammophon Gesellschaft
- 1991 Goldene Leinwand der Gilde Deutscher Filmkunsttheater für ›Pappa ante portas‹
- 1988 Bayerischer Filmpreis
- 1988 Bambi
- 1988 ›Ödipussi‹ wird als beste deutschsprachige Filmkomödie des Jahres 1988 mit dem Ernst-Lubitsch-Preis ausgezeichnet
- 1986 Telestar, Ehrenpreis für Fernsehunterhaltung
- 1986 ›Critici in erba‹ der Internationalen Jugendbuchmesse, Bologna
- 1985 Kasseler Literaturpreis für grotesken Humor
- 1984 Erich-Kästner-Preis für Literatur
- 1982 Preis der deutschen Schallplattenkritik
- 1980 Bayerischer Verdienstorden
- 1979 Deutscher Kleinkunstpreis
- 1979 Mitglied des P.E.N.
- 1978 Goldene Kamera
- 1976 Deutscher Schallplattenpreis
- 1974 Großes Verdienstkreuz
- 1974 Karl-Valentin-Orden
- 1973 Goldene Europa
- 1973 Adolf-Grimme-Preis in Silber
- 1973 Goldene Schallplatte
- 1972 Stern des Jahres von der ›Münchner Abendzeitung‹
- 1972 Rose d'Or de Montreux (Ehrende Anerkennung)
- 1969 Goldene Kamera
- 1968 Adolf-Grimme-Preis (Ehrende Anerkennung)

## Praise

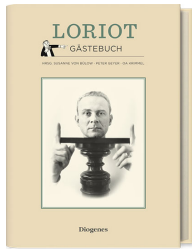
Loriot

›The master of all categories of humour.« – Der Spiegel, Hamburg

›Loriot wants to be funny. But unlike many others with the same desire, he succeeds over and over again.« – Patrick Süskind



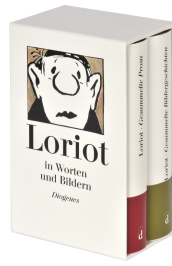
**Spätlese**  
368 pages  
2013



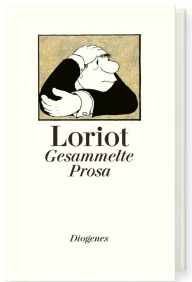
**Guestbook**  
176 pages  
2013



**Christmas with Loriot**  
80 pages  
2008



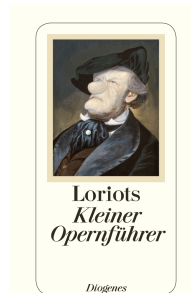
**Collected Prose and  
Collected Picture Stories**  
1584 pages  
2008



**Collected Prose**  
752 pages  
2006



**Men & Women**  
96 pages  
2006



**Loriot's Little Opera  
Guide**  
160 pages  
2003



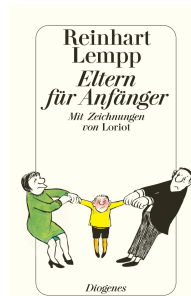
**Gentlemen in the Bath**  
80 pages  
1997



**Ladies and Gentlemen...**  
192 pages  
1993



**Grandchildren for  
Beginners**  
72 pages  
1989



**Parents for Beginners**  
64 pages  
1973



**Children for Beginners**  
108 pages  
1968